

سُقُوطُ هَاءِ التَّنْبِيْثِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ نَثْرًا  
اتِّجَاهَاتِ الْفِكْرِ اللُّغَوِيِّ "المَظَاهِرُ وَالْعِلَلُ"

The drop of the feminine marker in Arabic prose:

Trends of linguistic thought "Aspects and Reasons"

أ. د. حمدي جبالي . Hamdi Jabali

قسم اللغة العربية / كلية الآداب

جامعة النجاح الوطنية . نابلس . فلسطين

[HAMD.JABALI@NAJAH.EDU](mailto:HAMD.JABALI@NAJAH.EDU)

المُلخَص:

هَدَفَتِ الدَّرَاسَةُ إِلَى جَلَاءِ ظَوَاهِرِ سُقُوطِ هَاءِ التَّنْبِيْثِ، فِي بِنْيَةِ الْكَلِمَةِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، سَوَاءً أَكَانَتْ هَذِهِ الْبِنْيَةُ مُفْرَدَةً مَعْرُولَةً عَنِ نَصِّهَا، وَفَقَّ إِنْبَاءِ الْمَعَاجِمِ الْعَرَبِيَّةِ عَنْ هَذِهِ الْبِنْيَةِ، أَوْ كَانَتْ حَيَّةً فِي نَصِّهَا، مُرْتَبِطَةً بِمَا قَبْلَهَا، أَوْ بِمَا بَعْدَهَا. وَقَدْ ظَهَرَ مِنْ مَجْمُوعِ مَسَائِلِ الدَّرَاسَةِ، وَأَفْرَادِهَا مُبَاحِثُهَا، وَتَفْصِيْلَاتِ ذَلِكَ كُلِّهِ، أَنَّ الْعَرَبِيَّةَ قَدْ تُسْقِطُ لِعِلَّةٍ مَا كَانَتْ قَدْ أَلْحَقَتْهُ لِعِلَّةٍ أُخْرَى، وَهُوَ هَاءُ التَّنْبِيْثِ، فَجَاءَتْ هَذِهِ الدَّرَاسَةُ لِتَبَيِّنِ أَفْرَادِ الْبِنْيِ مُسْقِطَةِ الْهَاءِ، وَتَبَيِّنِ اتِّجَاهَاتِ فِكْرِ اللُّغَوِيِّينَ الْعَرَبِ فِي عِلَّةِ هَذَا السُقُوطِ.

الكَلِمَاتُ الْمِفْتَاحِيَّةُ: هَاءُ التَّنْبِيْثِ، السُقُوطُ، الْحَذْفُ، اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ، النَثْرُ.

## Abstract

This study aimed at uncovering the various aspects of the drop of the feminine marker in the structure of the Arabic word whether it is used as an individual, isolated word as listed in Arabic dictionaries, or as a word linked to other adjacent words within a context. It also aimed to explore the various word structures from which the “ha” has been dropped in an attempt to identify Arab linguists’ attitudes towards such a drop. The researcher found that Arabic is likely to drop the feminine marker “ha” which could be attached to another word for some reasons.

**Keywords:** Feminine marker “ha”, drop, deletion, Arabic, prose

### مدخل:

تَبَحُّثُ هَذِهِ الدَّرَاسَةِ فِي ظَوَاهِرِ حَذْفِ هَاءِ التَّأْنِيثِ، وَعِلَلِهِ، وَشَرَعَتْ نُفُتُّشُ عَنْ مَقْصِدِهَا هَذَا فِي بِنْيَةِ الْكَلِمَةِ الْعَرَبِيَّةِ مُفْرَدَةً، مَعْرُولَةً عَنْ نَصِّهَا، وَفَقَّ إِنْبَاءِ الْمَعَاجِمِ الْعَرَبِيَّةِ عَنْ هَذِهِ الْبِنْيَةِ، أَوْ حِيَّةً فِي نَصِّهَا، وَتَرَكَّتِ التَّفْتِيْشَ عَنْ هَذَا الْحَذْفِ فِيهَا، فِي نَصِّ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَتَرَكَّتُهُ، أَيْضًا، فِي النَّصِّ الشَّعْرِيِّ الْعَرَبِيِّ، فَلَوْ فَعَلَتْ، هَاهُنَا، ذَلِكَ فِي ذَيْنِ النَّصِّينِ، لَنَصَّحَمَتْ، وَاتَّسَعَتْ، وَمَثَلُ هَذِهِ الْمَقَالَاتِ الْعِلْمِيَّةِ مُحَدَّدٌ، وَاجِبٌ حَصْرُهُ؛ عَلَى أَنْ يَفْعَلَ الْبَاحِثُ ذَلِكَ فِيهِمَا مُسْتَقْبَلًا؛ لِتَوَافُرِ مَظَاهِرِ هَذَا السُّقُوطِ، وَاخْتِلَافِ الْبِنْيِ، وَالنَّعْلِيلِ.

وَيَدُورُ فِي مَظَانِّ اللُّغَةِ مُصْطَلَحُ السُّقُوطِ، وَالْحَذْفِ، وَالطَّرْحِ، وَالزَّرْعِ، وَالْإِلْقَاءِ، أَوْ مَا شَابَهُ ذَلِكَ، كَمَا يَدُورُ فِيهَا مُصْطَلَحَا هَاءِ التَّأْنِيثِ، وَتَاءِ التَّأْنِيثِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا فِي الْعُنْوَانِ مُصْطَلَحَ سُقُوطِ هَاءِ التَّأْنِيثِ، لِكَثْرَةِ شُبُوحِهِ لَدَيْهِمْ، وَإِنْ كَانَ غَيْرُهُ نَافِعًا فِي الدَّلَالَةِ عَلَى مُرَادِ الدَّرَاسَةِ، وَغَايَتِهَا.

وَلِهَاءِ التَّأْنِيثِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ قِيَمٌ كَثِيرَةٌ، وَمَعَانٍ مُتَعَدِّدَةٌ، نَصَّ عَلَيْهَا اللُّغَوِيُّونَ، مِنْهَا الْمُبَالَغَةُ، وَالْعَوْضُ، وَتَأْكِيدُ الْجَمْعِ، وَالنَّسَبُ، وَ...، وَلَعَلَّ أَشْهَرَ هَذِهِ الْمَعَانِي الدَّلَالَةُ عَلَى التَّأْنِيثِ، لِلفَرْقِ بَيْنِ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ.

وَأَكْبَرُ نَمِّ بِنْيِ دَخْلَتِهَا الْهَاءُ لِلفَرْقِ بَيْنِ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ، وَلَكِنَّ الْعَرَبَ أَسْفَطَتْهَا لِجَلَّةِ مَا، مَعَ بَقَاءِ الْبِنْيَةِ دَالَّةً عَلَى الْمُؤَنَّثِ، وَالْأَصْلُ أَلَّا تُسْقَطَ، وَأَنْ تَبْقَى، فَفَصَدَتْ هَذِهِ الدَّرَاسَةُ إِلَى تَتَبُّعِ هَذَا السُّقُوطِ؛ وَحَسْرِ شَتِيَّتِهِ، وَقَدْ أَنْبَأَتْ هَذِهِ الْأَشْنَاتُ مَعَا

عَنْ سِمَةٍ فَرِيدَةٍ، مِنْ سِمَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، كَشَفَتْ عَنْ تَوْسِعِ الْعَرَبِيَّةِ فِي بِنْيَةِ الْفَاطِمَةِ، لَمْ يَكُنْ هَذَا التَّوَسُّعُ لِيَكُونَ فِيهَا، لَوْ لَمْ يَقَعْ هَذَا السُّقُوطُ.

وَلَا يَخْفَى أَنَّ السُّقُوطَ، وَفَقَ مَقْصِدِ الدَّرَاسَةِ، يَتَّصِلُ بِالسُّقُوطِ الصَّرْفِيِّ. وَهُوَ فِي الصَّرْفِ يَقَعُ وَاجِبًا، مَقْبَسًا، مُسَبَّبًا عَنْ ثِقَلِ اللَّفْظِ، أَوْ عَنِ التَّقَاةِ السَّاكِنِينَ، أَوْ أَنَّهُ يَقَعُ غَيْرَ وَاجِبٍ تَخْفِيفًا، غَيْرَ مُطَرِّدٍ، وَلَا مَقْبَسٍ، وَيُسَمِّيهِ بَعْضُ النُّحَاةِ الْحَذْفَ التَّرْخِيمِيَّ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ<sup>١</sup>.

وَقَدْ لَقِبَتْ ظَاهِرَةُ التَّأْنِيثِ، مُنْذُ نَشُوءِ النَّحْوِ اللُّغَوِيِّ، رِعَايَةَ أَهْلِ اللُّغَةِ، فَنَاقَشُوا كَثِيرًا مِمَّا تَعَلَّقَ بِهَا، تَرَاهُ مَبْنُوتًا فِي أَفْرَادٍ مُصَنَّفَاتِهِمْ، وَفَقَ غَايَاتِهِمْ. وَلَمَّا تَوَافَرَ مِنْ هَذَا السُّقُوطِ لِلِهَاءِ ظَوَاهِرٌ، شَكَّلَ اجْتِمَاعُهَا وَحْدَةً دَالَّةً عَلَيْهِ، كَانَ جَلَاءُ هَذَا السُّقُوطِ غَايَةً فِي حَدِّ دَاتِهِ.

وَلَا أَعْرِفُ، فِي حُدُودِ مَا قَرَأْتُ، أَحَدًا مِنَ الْمُحَدِّثِينَ، خَصَّصَ دَرَسًا، يُبْنِي فِيهِ عَنْ سُقُوطِ هَاءِ التَّأْنِيثِ فِي الْعَرَبِيَّةِ، سِوَى دِرَاسَةٍ، خَصَّهَا صَاحِبُهَا لِلِهَاءِ الَّتِي تَلْحَقُ، أَوْ تُحْدَفُ مِنْ أُبْنِيَّةِ الْمُؤَنَّثِ عِنْدَ تَصْغِيرِهِ<sup>٢</sup>؛ لِذَا لَنْ يَكُونَ مِنْ أَفْرَادِ هَذِهِ الدَّرَاسَةِ شَيْءٌ يَتَّصِلُ بِبِنْيَةِ الْمُؤَنَّثِ الْمُصَغَّرِ، فِي ذَلِكَ الدَّرْسِ الْمُلَمَّعِ إِلَيْهِ كِفَايَةً، وَعَنَاءً.

وَقَدْ لَاحَقَ الْبَاحِثُ، مَا أَمَكُنُهُ ذَلِكَ، الْبِنْيَ الَّتِي سَقَطَتْ مِنْهَا الْهَاءُ، فِي كُتُبِ اللُّغَةِ، وَغَرِيبِهَا، وَمَعَاجِمِهَا، وَفِي كُتُبِ النَّحْوِ وَالصَّرْفِ، فَتَحَصَّلَ لَدَيْهِ جُمْلَةٌ مِنْ ظَوَاهِرِ السُّقُوطِ، وَعَلَيْهِ، ظَهَرَ أَنَّ عَرَضَهَا، بِنَاءً عَلَى اتِّحَادِهَا فِي الْبِنْيَةِ وَالنَّعْلِيلِ، يَكْشِفُ بَيِّنًا عَنْ هَذَا السُّقُوطِ.

وَمَسَائِلُ الدَّرَاسَةِ، مَعَ الْمُخْلِصِينَ، وَالْخُلَاصَةَ، وَتَبَّتْ مَصَادِرُهَا وَمَرَاجِعُهَا، هِيَ:

(١) سُقُوطُهَا مِنَ الْمَصْدَرِ لِلِإِضَافَةِ، أَوْ لِغَيْرِهَا:

أ. سُقُوطُهَا لِلِإِضَافَةِ مِنْ مَصْدَرِ الْفِعْلِ الَّذِي سَقَطَتْ وَاؤُهُ فِي الْمَضَارِعِ، لَوْفُوعِهَا بَيْنَ يَاءٍ وَكَسْرَةٍ، نَحْوُ: وَعَدَّ يَدُهُ عِدَّةً، وَمَا أَشْبَهَهُ:

ب. سُقُوطُهَا لِلِإِضَافَةِ مِنْ مَصْدَرِ أَفْعَلَ، وَاسْتَفْعَلَ، مِمَّا عَيْنُ الْفِعْلِ مِنْهُ وَاؤٌ، أَوْ يَاءٌ.

ج. سُقُوطُهَا مِنَ الْمَصْدَرِ وَرَانَ فَعَالٍ:

<sup>١</sup> ينظر: أبو حيان: ارتشاف الضرب من لسان العرب ٤/١٨٠١.

<sup>٢</sup> الجبالي: إثبات هاء التأنيث وحذفها دراسة في أبنية المؤنث المصغر، مجلة البصائر، جامعة البترا الخاصة، الأردن، المجلد ٩، العدد ١، ٢٠٠٥م، ص ١٧٧.٢١٢.

د . سُفُوطُهَا مِنْ الْمَصْدَرِ وَزَانَ فَعْلَةٌ:

(٢) سُفُوطُهَا مِنْ صِفَةِ الْمُؤَنَّثِ<sup>١</sup>:

أ . انْعِدَامُ (مَفْعَلٍ) بِغَيْرِ هَاءٍ:

ب . غَلْبَةُ مَعْنَى الْفِعْلِ:

ج . انْعِدَامُ النَّظِيرِ:

(٣) سُفُوطُهَا لِكثْرَةِ الْإِسْتِعْمَالِ:

أ . سُفُوطُهَا مِنْ لَيْتٍ شِعْرِي:

ب . سُفُوطُهَا مِنْ قَوْلِهِمْ: هُوَ أَبُو عُدْرَهَا<sup>٢</sup>:

(٤) سُفُوطُهَا لِلتَّشْبِيهِ:

(٥) سُفُوطُهَا لِلْجَمْعِ:

أ . سُفُوطُهَا ظَاهِرَةٌ مِمَّا جُمِعَ بِالْأَلْفِ وَالنَّاءِ الرَّائِدَتَيْنِ:

ب . سُفُوطُهَا مُقَدَّرَةٌ (مَنْوِيَّةً) مِمَّا جُمِعَ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ:

ج . سُفُوطُهَا مِنْ اسْمِ الْجِنْسِ الْجَمْعِيِّ:

د . سُفُوطُهَا مِنْ الْجَمْعِ تَوْهَمًا:

هـ . سُفُوطُهَا؛ لِكَوْنِ الْمُفْرَدِ عَلَى وَزَانِ فَعِيلَةٍ، الَّذِي لَا يُجْمَعُ عَلَى فُعْلَاءَ:

و . سُفُوطُهَا؛ لِكَوْنِ الْمُفْرَدِ عَلَى وَزَانِ فُعَالَةٍ، الَّذِي لَا يُجْمَعُ عَلَى أَفْعِلَةٍ:

(٦) سُفُوطُهَا لِلنَّسَبِ:

أ . سُفُوطُهَا فِي النَّسَبِ إِلَى الْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ:

ب . سُفُوطُهَا فِي النَّسَبِ إِلَى اسْمِ الْجَمْعِ:

ج . سُفُوطُهَا لِلنَّسَبِ بِغَيْرِ الْيَاءِ، عَلَى مَعْنَى (ذَاتِ):

<sup>١</sup> إِذَا، فَلَيْسَ مِنْ مَقَاصِدِ هَذِهِ الْمُبَاحِثَةِ الْوُقُوفُ عَلَى سُفُوطِهَا مِنْ صِفَةِ الْمُؤَنَّثِ الَّتِي وُضِعَتْ أَصْلًا بِلَا هَا؛ لِأَنَّهَا لَا تَكُونُ فِي الْمَذَكَّرِ كَقَوْلِهِمْ:

امْرَأَةٌ حَائِضٌ، وَمَذَكَّرٌ لِلَّتِي تَلِدُ الذُّكْرَ، وَمَا شَاكَلَهُ هَذَا.

<sup>٢</sup> امْرَأَةٌ عُدْرَاءُ بَيْنَةَ الْعُدْرَةِ، وَيَقُولُونَ لِمَنْ افْتَضَّهَا: هُوَ أَبُو عُدْرَهَا؛ يُرِيدُونَ أَبُو عُدْرَتِهَا؛ أَي: صَاحِبُ عُدْرَتِهَا.

(٧) سُقُوطُهَا مِمَّا دَخَلَتْهُ لِلْمَبَالِغَةِ:

(٨) سُقُوطُهَا، وَأَثَرُ هَذَا السُّقُوطِ فِي بِنْيَةِ الْكَلِمَةِ:

أ. أَثَارُ هَذَا السُّقُوطِ فِي بِنْيَةِ الْكَلِمَةِ لَفْظًا:

ب. أَثَارُ هَذَا السُّقُوطِ فِي بِنْيَةِ الْكَلِمَةِ مَعْنَى:

(٩) سُقُوطُهَا وَالتَّغْوِيضُ مِنْهَا:

وَهَذَا بَيَانٌ بِهِذِهِ الْمَسَائِلِ:

(١) سُقُوطُهَا مِنَ الْمَصْدَرِ لِلإِضَافَةِ، أَوْ لِغَيْرِهَا:

تَلَحُّقُ هَاءِ التَّأْنِيثِ بَعْضَ الْأَبْنِيَةِ، مِنَ الْأَسْمَاءِ، سِوَاءَ أَكَانَتْ مَصَادِرَ، أَمْ غَيْرَ مَصَادِرَ، وَعِنْدَ إِضَافَتِهَا قَدْ تُحْدَفُ هَذِهِ الْهَاءُ مِنْهَا. وَمَظَاهِرُ هَذَا الْحَدْفِ مُتَفَرِّقَةٌ، وَأَنْظَارُ النُّحَاةِ فِي هَذَا الْحَدْفِ، أَيْضًا، مُتَفَرِّقَةٌ، مُخْتَلِفَةٌ، لَيْسَتْ سِوَاءً.

وَقَبْلَ الْبَدْءِ بَعْضُ الظَّوَاهِرِ الْمُتَّصِلَةِ بِهَذَا السُّقُوطِ أَشْبَهُ إِلَى أَنَّ لِلنُّحَاةِ آرَاءً ثَلَاثَةً فِي هَذَا السُّقُوطِ:

فَقَدْ نُقِلَ عَنِ الْفَرَّاءِ أَنَّ ظَاهِرَ كَلَامِهِ أَنَّهُ قِيَاسٌ<sup>١</sup>. وَأَجَازَهُ ابْنُ مَالِكٍ بِشَرْطِ أَلَّا يَلْتَبَسَ مُذَكَّرٌ بِمُؤَنَّثٍ، أَوْ يَلْتَبَسَ مُفْرَدٌ بِجَمْعٍ<sup>٢</sup>، غَيْرَ أَنَّهُ عَدَلَ عَنِ هَذَا الرَّأْيِ فِي مُصَنَّفٍ لَهُ آخَرَ، وَحَصَرَهُ فِي الْكَلِمِ الْمَسْمُوعَةِ فَقَطً<sup>٣</sup>. وَرَأَى بَعْضُ النُّحَاةِ الْمُتَأَخِّرِينَ أَنَّ "مَا وَرَدَ مُوَهَّمًا لِإِتْيَانِهِ عَلَى حَدْفِ النَّاءِ ضَرُورَةٌ، إِنْ كَانَ مَسْمُوعًا فِي الشَّعْرِ، أَوْ لِلإِضَافَةِ إِنْ سُمِعَ فِي غَيْرِهِ"<sup>٤</sup>.

وَهَذَا بَيَانٌ بِظَوَاهِرِ هَذَا السُّقُوطِ:

أ. سُقُوطُهَا لِلإِضَافَةِ مِنْ مَصْدَرِ الْفِعْلِ الَّذِي سَقَطَتْ وَاوُهُ فِي الْمَضَارِعِ، لَوْفُوعِهَا بَيْنَ يَاءٍ وَكَسْرَةٍ، نَحْوُ: وَعَدَ يَعِدُ عِدَّةً، وَمَا أَشْبَهَهُ:

أَذْكَرُ، ابْتِدَاءً، أَنَّ كَثِيرًا مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ أَشَارُوا إِلَى حَدْفِ فَاءِ الْمَصْدَرِ، ذِي الصِّفَةِ الْمُنْبِئَةِ إِلَيْهَا، وَأَنَّ يُعْوَضَ عَنْهَا بِهَاءِ التَّأْنِيثِ بَعْدَ لَامِهِ، نَحْوُ: زِنَةٌ، وَصِفَةٌ، وَعِدَّةٌ. قَالَ سَبِيئِيُّهُ: "أَمَّا فِعْلَةٌ إِذَا كَانَتْ مَصْدَرًا، فَإِنَّهُمْ يَحْدِفُونَ الْوَاوَ مِنْهَا، كَمَا

<sup>١</sup> المالكي: توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك ٧٨٢/٢، والجورجي: شرح شذور الذهب ٥٧٣/٢.

<sup>٢</sup> ابن مالك: شرح تسهيل الفوائد ٢٢٤/٣، ٢٢٥.

<sup>٣</sup> شرح الكافية الشافية (٢/ ٨٩٨). وينظر: المالكي: توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك ٧٨٢/٢، والجورجي: شرح شذور الذهب ٥٧٣/٢.

<sup>٤</sup> السنيكي: إعراب القرآن العظيم ص ١٩٩.

يَحْدِفُونَهَا مِنْ فِعْلِهَا ... فَإِذَا لَمْ تَكُنِ الْهَاءُ، فَلَا حَذْفَ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ عَوْضًا<sup>١</sup>. وَقَدْ أَتَمُّوا، فَقَالُوا: وَجْهَةٌ، فِي جِهَةٍ<sup>٢</sup>. فَظَاهِرُ كَلَامِهِ، إِذْ قَالَ: "إِذَا لَمْ تَكُنِ الْهَاءُ، فَلَا حَذْفَ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ عَوْضًا"، يَدُلُّ عَلَى أَنَّ هَذِهِ الْهَاءَ عَوْضٌ مِنَ الْوَاوِ، وَيَدُلُّ عَلَيْهِ شَرْحُ السِّيرَافِيِّ، إِذْ قَالَ: "... وَجَعَلُوا الْهَاءَ الَّتِي فِي عِدَّةِ عَوْضًا مِنْ حَذْفِ الْوَاوِ"<sup>٣</sup>. الْفَارِسِيُّ،

وَدَكَرَ الشَّاطِبِيُّ أَنَّ مَذْهَبَ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ أَنَّ الْهَاءَ، هَاهُنَا، غَيْرُ عَوْضٍ مِنَ الْحَرْفِ الْمَحْدُوفِ، "بِدَلِيلِ أَنَّهَا لَوْ كَانَتْ عَوْضًا، لَمْ تَثْبُتْ مَعَ الْمَعْوِضِ مِنْهُ فِي وَجْهَةٍ"، وَرَدَّ الشَّاطِبِيُّ ذَلِكَ؛ لِأَنَّ النَّاءَ فِي وَجْهَةٍ لَازِمَةٌ، لَا يَصِحُّ إِسْقَاطُهَا<sup>٤</sup>. وَأَقُولُ: إِذَا قَصَدَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ قَوْلَهُ تَعَالَى: {لِكُلِّ وَجْهَةٍ هُوَ مُوَلِّيُهَا} [البقرة: ١٤٨]، فَوَجْهَةٌ أَنْ يَكُونَ اسْمًا لِلْقِبْلَةِ الْمُتَوَجَّهِ إِلَيْهَا، وَعَلَيْهِ، فَلَا حُجَّةَ لَهُ فِيهِ، وَإِنْ قَصَدَهُ، فَهُوَ مِمَّا جَاءَ عَلَى أَصْلِهِ مُصَحَّحًا<sup>٥</sup>؛ لِأَنَّ الْقِيَاسَ أَنْ يُقَالَ: وَجْهٌ يَجِبُهُ جِهَةٌ.

وَدَكَرَ ابْنُ عَقِيلٍ أَنَّ هُنَاكَ خِلَافًا بَيْنَ سِبْيَوِيِّهِ، وَالْفَرَّاءِ فِي التَّعْوِضِ. فَالتَّعْوِضُ وَاجِبٌ، لَا يَجُوزُ عَدَمُهُ عِنْدَ الْفَرَّاءِ<sup>٦</sup>، وَمَذْهَبُ سِبْيَوِيِّهِ أَنَّهُ لَيْسَ لَازِمًا، وَأَنَّهُ يَجُوزُ التَّعْوِضُ، كَمَا يَجُوزُ عَدَمُهُ، تَمَسُّكًا بِقَوْلِ الْفَضْلِ بْنِ الْعَبَّاسِ:

إِنَّ الْخَلِيطَ أَجَدُوا الْبَيْنَ فَاَنْجَرَدُوا وَأَخْلَفُوكَ عِدَ الْأَمْرِ الَّذِي وَعَدُوا<sup>٧</sup>

وَالجَوَارِ الَّذِي نَقَلَهُ ابْنُ عَقِيلٍ عَنْ سِبْيَوِيِّهِ لَيْسَ مُنْصَلًا بِنَحْوِ: عِدَّة، بَلْ مُتَّصِلٌ بِنَحْوِ: أَقَمْتُهُ إِقَامَةً، وَاسْتَعْنَنْتُهُ اسْتِعَانَةً؛ وَأَرَيْتُهُ إِزَاءَةً. قَالَ سِبْيَوِيُّهِ<sup>٨</sup>: 'بَابُ مَا لَحِقْتُهُ هَاءُ التَّأْنِيثِ عَوْضًا لِمَا ذَهَبَ، وَذَلِكَ قَوْلُكَ: أَقَمْتُهُ إِقَامَةً، وَاسْتَعْنَنْتُهُ اسْتِعَانَةً؛ وَأَرَيْتُهُ إِزَاءَةً. وَإِنْ شِئْتَ لَمْ تَعْوِضْ، وَتَرَكْتَ الْحُرُوفَ عَلَى الْأَصْلِ ... وَقَالُوا: أَرَيْتُهُ إِزَاءً، مِثْلُ: أَقَمْتُهُ إِقَامَةً؛ لِأَنَّ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ أَنْ يَحْدِفُوا، وَلَا يُعْوِضُوا'. وَأَمَّا حَدِيثُهُ عَنْ فِعْلَةٍ، فَلَيْسَ فِيهِ مَا نُقِلَ عَنْهُ<sup>٩</sup>.

<sup>١</sup> في المطبوع: 'ليس عوض'، والتصحيح من السيرافي: شرح كتاب سيبويه ٢٢٥/٥.

<sup>٢</sup> سيبويه: الكتاب ٣٣٦/٤.

<sup>٣</sup> السيرافي: شرح كتاب سيبويه ٢٢٦/٥.

<sup>٤</sup> الشاطبي: المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية ٤٠٢/٩ . ٤٠٣.

<sup>٥</sup> الشاطبي: المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية ٤٠٣/٩.

<sup>٦</sup> الثماني: شرح التصريف ص ٣٧٩.

<sup>٧</sup> سيأتي بعد قليل أن الفراء كما في (معاني القرآن)، لم يوجب ذلك بل جعله مستجازاً.

<sup>٨</sup> ابن عقيل: شرح ابن عقيل ٢٨٥/٤.

<sup>٩</sup> سيبويه: الكتاب ٨٣/٤.

<sup>١٠</sup> سيبويه: الكتاب ٣٣٦/٤.

وَأَنْبَأَ لَعُوبُونَ آخَرُونَ غَيْرَ السِّرَافِيِّ أَنَّ هَاءَ التَّنَائِيثِ فِي عِدَّةٍ جُلِيَتْ عَوْضًا مِنَ الْوَاوِ الْمَحذُوفَةِ<sup>١</sup>، وَأَشَارَ جُمْهُورُهُمْ<sup>٢</sup> إِلَى عَدَمِ جَوَازِ حَذْفِهَا عِنْدَ الْإِضَافَةِ، إِلَّا بَرَدَ الْوَاوِ الْمَحذُوفَةِ، وَأَنَّ مَا وَرَدَ مِنْهُ، بَابُهُ الشَّعْرُ<sup>٣</sup>، وَلَكِنَّ أَبَا حَيَّانَ ذَكَرَ أَنَّ أَصْحَابَهُ؛ أَصْحَابَهُ؛ أَيُّ: الْبَصْرِيِّينَ، عَدُّوا مَا وَرَدَ مِنْهُ فِي الشَّعْرِ "مِنَ التَّرْخِيمِ الْوَاقِعِ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ ضَرُورَةً"<sup>٤</sup>.  
وَأَلْمَعَ الْفَرَّاءُ إِلَى مَا أَنْبَأَ بِهِ أَهْلُ اللُّغَةِ، وَأَنَّ الْوَاوَ لَمَّا سَقَطَتْ مِنْ أَوَّلِ اللَّفْظِ، كَثُرَ مِنْ آخِرِهِ بِالْهَاءِ، وَلَكِنَّهُ أَجَازَ إِسْقَاطَهَا عِنْدَ الْإِضَافَةِ؛ مُعْتَلًّا بِأَنَّ "الْخَافِضَ، وَمَا خَفَضَ بِمَنْزِلَةِ الْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ؛ إِذَا اسْقَطْتَهَا الْعَرَبُ فِي الْإِضَافَةِ، وَاحْتَجَّ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ:

إِنَّ الْخَلِيطَ أَجَدُّوا الْبَيْنَ فَانْجَرَدُوا وَأَخْلَفُوكَ عِدَّةَ الْأَمْرِ الَّذِي وَعَدُّوا

وَقَالَ: "يُرِيدُ عِدَّةَ الْأَمْرِ، فَاسْتَجَازَ إِسْقَاطَ الْهَاءِ حِينَ أَضَافَهَا"<sup>٥</sup>.

وَأَكَّدَ السِّرَافِيُّ مَذْهَبَ الْفَرَّاءِ، وَنَقَلَ عَنْهُ "أَنَّ الْهَاءَ لَا تَسْقُطُ إِلَّا مِمَّا كَانَ مُضَافًا، فَالْإِضَافَةُ عِوَضٌ مِنْهَا"<sup>٦</sup>.

وَالْغَرِيبُ أَنْ يَنْقَلَ بَعْضُ الْمُتَأَخِّرِينَ عَنِ الْفَرَّاءِ أَنَّهُ لَا يَجُوزُ "حَذْفُ النَّاءِ فِي حَالِ مِنَ الْأَحْوَالِ؛ لِأَنَّهَا عِوَضٌ مِنَ الْمَحذُوفِ، وَهُوَ الْوَاوُ فِي الْعِدَّةِ، فَلَوْ حُذِفَ الْعِوَضُ، أَيْضًا، لَمْ يَبْقَ مَا يَدُلُّ عَلَى الْمَحذُوفِ، فَيَلْزَمُ الْإِجْحَافُ"<sup>٧</sup>.  
وَمِمَّنْ أَجَازَ الْحَذْفَ، هَاهُنَا، ابْنُ مَالِكٍ<sup>٨</sup> أَيْضًا، مُعْتَلًّا بِأَنَّ اللَّبْسَ مَأْمُونٌ. فَقَدْ اشْتَرَطَ، فِي أَحَدِ قَوْلَيْهِ، لِمِثْلِ هَذَا الْحَذْفِ، أَلَّا يَلْتَبِسَ مُذَكَّرٌ بِمُؤَنَّثٍ، فَلَا يَجُوزُ حَذْفُ نَاءِ ابْنَةٍ، أَوْ يَلْتَبِسَ مُفْرَدٌ بِجَمْعٍ، فَلَا يَجُوزُ حَذْفُ نَاءِ نَمْرَةٍ، فَلَوْ حُذِفَتْ نَاءُ التَّنَائِيثِ مِنْ نَحْوِ هَذَا، لَسَاوَى لَفْظُ الْمَذَكَّرِ مَعَ لَفْظِ الْمُؤَنَّثِ.

وَأَشَارَ ابْنُ جِنِّي إِلَى هَذَا الْحَذْفِ، وَذَكَرَ أَنَّهُ بَابٌ وَاسِعٌ، وَأَنَّ أَكْثَرَهُ فِي الشَّعْرِ<sup>٩</sup>.

<sup>١</sup> الجوهري: الصحاح ٥٥١/٢ (وعد)، والشاطبي: المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية ٤٠٣/٩.

<sup>٢</sup> أبو حيان: ارتشاف الضرب (تحقيق رجب عثمان محمد) ١٨٠١/٤.

<sup>٣</sup> ابن جني: الخصائص ١٧٤/٣.

<sup>٤</sup> أبو حيان: ارتشاف الضرب ١٨٠١/٤.

<sup>٥</sup> كَذَا رُسِمَتْ فِي (معاني القرآن). وَذَكَرَ ابْنُ مَنْظُورٍ فِي (لسان العرب ٤٦٢/٣ "وعد") عَنِ الْفَرَّاءِ أَنَّ الْهَاءَ إِذَا سَقَطَتْ عِنْدَ الْإِضَافَةِ، كُتِبَتْ: عَدَى، بِالْبَاءِ. وَأَقُولُ: وَتُرْسَمُ أَيْضًا بِالْأَلْفِ: عِدَا.

<sup>٦</sup> الفراء: معاني القرآن ٢٥٤/٢. وَيَنْظُرُ رَأْيَ الْفَرَّاءِ فِي: الجوهري: الصحاح ١٩٥/١ (غلب)، و٥٥١/٢ (وعد)، وابن جني: الخصائص ١٧٤/٣، والأسترباذي: شرح شافية ابن الحاجب ٦٤ / ٤، وابن منظور: لسان العرب ٦٥١/١ (غلب)، والهمداني: الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد ١٨٣/٥.

<sup>٧</sup> السيرافي: شرح كتاب سيبويه ٤٥٨/٤.

<sup>٨</sup> ديكنقوز: شرحان على مراح الأرواح في علم الصرف ص ١١٦.

<sup>٩</sup> ابن مالك: شرح تسهيل الفوائد ٢٢٤/٣.

وَأَمَّا الْعَيْنِيُّ، فَوَصَفَ هَذَا الْحَذْفَ، فِي حَالِ الْإِضَافَةِ، بِالكَثِيرِ، وَلَا يَخْتَصُّ ذَلِكَ بِالنَّظْمِ<sup>٢</sup>.

ب . سُقُوطُهَا لِلْإِضَافَةِ مِنْ مَصْدَرٍ أَفْعَلٍ، وَاسْتَفْعَلٍ، مِمَّا عَيْنُ الْفِعْلِ مِنْهُ وَاوٌ، أَوْ يَاءٌ.

أَنْبَأَ سَبِيؤِيهِ أَنْ هَاءَ التَّأْنِيثِ تَلْحَقُ الْمَصْدَرَ، وَزَانَ أَفْعَلٍ، وَاسْتَفْعَلٍ، مِمَّا عَيْنُ الْفِعْلِ مِنْهُ وَاوٌ، أَوْ يَاءٌ، عَوْضًا مِنَ الْحَرْفِ السَّاقِطِ، وَأَنْبَأَ أَنْ التَّعْوِيزَ لَيْسَ بِوَاجِبٍ، وَأَنَّهُ إِذَا أَتَمَّ الْمَصْدَرَ، فَلَا تَلْحَقُهُ هَاءٌ. قَالَ: 'بَابُ مَا لَحِقَتْهُ هَاءُ التَّأْنِيثِ عَوْضًا لِمَا ذَهَبَ، وَذَلِكَ قَوْلُكَ: أَقَمْتُهُ إِقَامَةً، وَاسْتَعْنَيْتُهُ اسْتِعَانَةً<sup>٣</sup>؛ وَأَرَيْتُهُ إِزَاءَةً<sup>٤</sup>. وَإِنْ شِئْتَ، لَمْ تُعَوِّضْ، وَتَرَكْتَ الْحُرُوفَ عَلَى الْأَصْلِ. قَالَ اللَّهُ، عَزَّ وَجَلَّ: {لَا تُلْهِهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الرِّكَاتِ} [النور: ٣٧] وَقَالُوا: اخْتَرْتُ اخْتِيَارًا، فَلَمْ يُلْحِقْهُ هَاءٌ؛ لِأَنَّهُمْ أَتَمُّوهُ، وَقَالُوا: أَرَيْتُهُ إِزَاءً، مِثْلُ أَقَمْتُهُ إِقَامًا؛ لِأَنَّ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ أَنْ يَحْذِفُوا، وَلَا يُعَوِّضُوا<sup>٥</sup>.

وَيَبْتَدِئُ مِنْ كَلَامِ سَبِيؤِيهِ إِجَازَتُهُ أَنْ تَدْخُلَ هَاءُ التَّأْنِيثِ عَوْضًا، وَأَلَّا تَدْخُلَ، تَمَسُّكَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: {وَإِقَامِ الصَّلَاةِ}. وَمِثْلُهُ الَّتِي سَاقَهَا لَيْسَ فِيهَا فَصْلٌ بَيْنَ مَا كَانَ مُضَافًا، وَغَيْرِ مُضَافٍ، فَأَجَازَ أَقَمْتُهُ إِقَامًا، وَهُوَ غَيْرُ مُضَافٍ، وَاسْتَشْهَدَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: {وَإِقَامِ الصَّلَاةِ}، وَهُوَ مُضَافٌ.

وَتَابَعَ بَعْضُ النُّحَاةِ سَبِيؤِيهِ عَلَى أَنَّ هَذِهِ هَاءُ، الَّتِي جُعِلَتْ عَوْضًا عَنِ الْأَلْفِ، قَدْ تُحْدَفُ مَعَ غَيْرِ الْإِضَافَةِ، وَلَكِنَّهُ جَعَلَهُ مُفْتَصِّرًا عَلَى مَا سَمِعَ، وَأَنَّهُ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ، كَقَوْلِهِمْ: اسْتَقَامَ اسْتِقَامًا، وَأَرَاءَ إِزَاءً، غَيْرَ أَنَّ أَبَا حَيَّانَ أَنْبَأَ أَنَّ أَصْحَابَهُ؛ أَي: الْبَصْرِيِّينَ، عَدُّوا مَا وَرَدَ مِنْهُ فِي الشَّعْرِ "مِنَ التَّرْخِيمِ الْوَاقِعِ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ ضَرُورَةً"<sup>٦</sup>.

<sup>١</sup> ابن جني: الخصائص ١٧٤/٣.

<sup>٢</sup> العيني: المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية ٢٠٩٨/٤.

<sup>٣</sup> الأصل: {قَوَامٌ، وَاسْتِعْوَانٌ، فَأَلْفِيَتْ حَرْكَةُ الْوَاوِ عَلَى مَا قَبْلَهَا، فَاجْتَمَعَ سَاكِنَانِ، فَأَسْقَطَ أَحَدُهُمَا، وَجُعِلَتْ هَاءُ التَّأْنِيثِ عَوْضًا مِنَ الْحَرْفِ السَّاقِطِ، فَصَارَ إِقَامَةً، وَاسْتِعَانَةً. وَاخْتَلَفَ النُّحَاةُ فِي الْحَرْفِ السَّاقِطِ؛ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنِينَ. فَمَذْهَبُ الْخَلِيلِ وَسَبِيؤِيهِ (السيرافي: شرح كتاب سيبويه ٤٥٨/٤) أَنَّ السَّاقِطَ هُوَ التَّائِي، وَمَذْهَبُ الْفَرَّاءِ (معاني القرآن ٢٥٤/٢) إِلَى أَنَّ السَّاقِطَ هُوَ الْأَوَّلُ، وَهُوَ مَذْهَبُ الْأَخْفَسِ أَيْضًا، كَمَا نَقَلَ عَنْهُ السِّرَافِيُّ، وَالتَّمَانِينِيُّ: (شرح التصريف ص ٤٦٢ . ٤٦٣).

<sup>٤</sup> قَالَ السِّرَافِيُّ فِي شَرْحِهِ ٤٥٨/٤: "وَأَمَّا قَوْلُهُ: أَرَيْتُهُ إِزَاءَةً، فَلَيْسَ مِنْ هَذَا الْبَابِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَعْثَلْ عَيْنُ الْفِعْلِ فِيهِ، وَلَكِنَّهُ دَخَلَهُ النُّقْصُ لِتَلْبِيْنِ الْهَمْزَةِ، فَعَوْضَ هَاءُ، وَالْأَصْلُ أَرَيْتُهُ إِزَاءً، كَمَا نَقُولُ: أَرَعَيْتُهُ إِزَاعًا، فَحَقَّقْتَ الْهَمْزَةَ فِي الْمَصْدَرِ، كَمَا حَقَّقْتَ فِي الْفِعْلِ، بِأَنَّ الْقِيَّتَ حَرَكَتَهَا عَلَى الزَّاءِ، وَاسْتَقَطْتَ، فَجَعَلْتَ هَاءَ عَوْضًا مِنْ ذَلِكَ".

<sup>٥</sup> سيبويه: الكتاب ٨٣/٤. وينظر: السيرافي: شرح كتاب سيبويه ٤٥٧/٤.

<sup>٦</sup> المالكي: توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك ١٦٠٩/٣.

<sup>٧</sup> أبو حيان: ارتشاف الضرب من لسان العرب ١٨٠١/٤.

وَلَكِنَّ الْفَرَاءَ خَالَفَ سِبْيَوِيَّهِ، فَلَمْ يُجِزِ الْحَذْفَ مِنَ الْمَصْدَرِ بِلَا تَعْوِيضٍ إِلَّا أَنْ يُضَافَ الْمَصْدَرُ. وَهَذَا كَلَامُهُ فِي (مَعَانِي الْقُرْآنِ): "وَأَمَّا قَوْلُهُ: {وَأَقَامِ الصَّلَاةَ}، فَإِنَّ الْمَصْدَرَ مِنْ ذَوَاتِ الثَّلَاثَةِ، إِذَا قُلْتَ: أَفَعَلْتُ، كَقَوْلِكَ: أَقَمْتُ، وَأَجْرْتُ، وَأَجَبْتُ، يُقَالُ فِيهِ كَلِمَةٌ: إِقَامَةٌ، وَإِجَارَةٌ، وَإِجَابَةٌ، لَا يَسْقُطُ مِنْهُ الْهَاءُ. وَإِنَّمَا أُذْخِلْتُ؛ لِأَنَّ الْحَرْفَ قَدْ سَقَطَ مِنْهُ الْعَيْنُ، ... فَجَعَلُوا فِيهِ الْهَاءَ، كَأَنَّهَا تَكْثِيرٌ لِلْحَرْفِ ... وَإِنَّمَا اسْتُجِبِرَ سُقُوطُ الْهَاءِ مِنْ قَوْلِهِ: {وَأَقَامِ الصَّلَاةَ} لِإِضَافَتِهِمْ إِيَّاهُ، وَقَالُوا: الْخَافِضُ، وَمَا خَفَضَ بِمَنْزِلَةِ الْحَرْفِ الْوَاحِدِ؛ فَلِذَلِكَ أَسْقَطُوهَا فِي الْإِضَافَةِ".<sup>١</sup> وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ لَاحِقٍ<sup>٢</sup>: "...فَإِذَا أَضَافُوا، أَسْقَطُوا الْهَاءَ، كَمَا أَسْقَطُوهَا فِي قَوْلِهِ: {وَأَقَامِ الصَّلَاةَ}. وَالْكَلامُ إِقَامَةُ الصَّلَاةِ". وَفِي هَذِهِ الْحَالَةِ ذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ الْمُضَافَ إِلَيْهِ يَقُومُ مَقَامَ هَاءِ التَّائِيثِ الْمَحذُوفَةِ<sup>٣</sup>، وَيُجْعَلُ عَوْضًا مِنْهَا<sup>٤</sup>.

وَوَافَقَ الْهَمْدَانِيُّ الْفَرَاءَ، وَمَنَعَ حَذْفَ الْهَاءِ فِي غَيْرِ الْإِضَافَةِ، وَقَالَ: "وَلَوْ لَمْ تُضَفْ، لَقِيلَ: إِقَامَةٌ".<sup>٥</sup>

وَلَمْ يَرْضَ ابْنُ جَنِّي مَقَالََةَ الْفَرَاءِ، وَقَالَ بِقَوْلِ سِبْيَوِيَّهِ: إِنَّ الْإِقَامَةَ مَصْدَرٌ أَقَمْتُ كَالْإِقَامَةِ، قَالَ: "وَأَمَّا أَصْحَابُنَا، فَعِنْدَهُمْ أَنَّ الْإِقَامَةَ مَصْدَرٌ أَقَمْتُ كَالْإِقَامَةِ، وَلَيْسَ مَذْهَبُنَا فِيهِ، كَمَا ظَنَّهُ الْفَرَاءُ".<sup>٦</sup>

وَفِي ظَنِّي أَنَّ عَدَّ إِقَامٍ، وَإِقَامَةٍ لِعُتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ لِفِعْلِ وَاحِدٍ، أَقْرَبُ إِلَى رُوحِ اللَّغَةِ، مِنْ حَمَلِ الظَّاهِرَةِ عَلَى إِسْقَاطِ الْهَاءِ مِنَ الْمَصْدَرِ؛ إِقَامٍ.

ج. سُقُوطُهَا مِنَ الْمَصْدَرِ وَرَانَ فِعَالٍ:

نَقَلَ ابْنُ فُتَيْبَةَ عَنِ سِبْيَوِيَّهِ أَنَّهُ قَالَ: "أَمَّا قَوْلُهُمْ: الْجَمَالُ، فَإِنَّهُ مَصْدَرٌ جَمَلٌ يَجْمَلُ، وَأَصْلُهُ جَمَالَةٌ، كَمَا قَالُوا: صَبَّحَ يَصْبُحُ صَبَاحَةً، وَقَبَّحَ يَقْبُحُ قَبَاحَةً؛ فَحَذَفُوا".<sup>٧</sup> وَتَابَعَهُ الْفَارَابِيُّ<sup>٨</sup>، وَالْجَوْهَرِيُّ<sup>٩</sup>، وَذَكَرَا أَنَّ مَا كَانَ عَلَى فِعَالٍ، كَانَ الْأَصْلُ أَنْ يَكُونَ يَكُونُ فِعَالَةً، نَحْوُ: حَطَّبَ حَطَابَةً، وَصَلَّبَ صَلَابَةً، وَأَنَّهُ قَدْ تُحذَفُ مِنْهَا الْهَاءُ، كَمَا قِيلَ: بَدَأَ، وَجَمَلَ جَمَالًا.

<sup>١</sup> الفراء: معاني القرآن ٢/٢٥٤.

<sup>٢</sup> الفراء: معاني القرآن ٢/٣١٩.

<sup>٣</sup> النحاس: إعراب القرآن ٣١٣٩.

<sup>٤</sup> الزجاج: معاني القرآن وإعرابه ٣/٣٩٨، و ٤/٤٦، والثمانيني: شرح التصريف ص ٤٦٣.

<sup>٥</sup> الهمداني: الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد ٥/١٨١.

<sup>٦</sup> ابن جني: المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها ١/٢٩٣.

<sup>٧</sup> ابن فتيبة: أدب الكاتب ص ٦٢٧.

<sup>٨</sup> الفارابي: معجم ديوان الأدب ٢/٢٧٨.

<sup>٩</sup> الجوهري: الصحاح ٦/٢٢٧٩.

وَأَكَّدَ التَّفْعِيدَ السَّابِقَ، فِي الْجَمَالِ، بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ، وَنَسَبُوهُ إِلَى سَبِيئِيهِ، مِنْهُمْ ابْنُ الْأَثِيرِ، إِذْ قَالَ: "قَالَ سَبِيئِيهِ: أَصْلُهُ جَمَالَةٌ، فَحَذَفَتِ الْهَاءُ تَخْفِيفًا"<sup>١</sup>، وَمِنْهُمْ الْفَيُّومِيُّ إِذْ ذَكَرَ أَنَّ الْجَمَالَ مَصْدَرُ جَمَلَ الرَّجُلِ، فَهُوَ جَمِيلٌ، وَهِيَ جَمِيلَةٌ، وَأَنْبَأَ أَنَّ أَصْلَ الْجَمَالِ هُوَ الْجَمَالَةُ، ثُمَّ أَسْقَطُوا الْهَاءَ تَخْفِيفًا، لِكثْرَةِ اسْتِعْمَالِهِ، وَعَزَا هَذَا النَّبَأَ إِلَى سَبِيئِيهِ، قَالَ: "قَالَ سَبِيئِيهِ: الْجَمَالُ رِقَّةُ الْحُسْنِ، وَالْأَصْلُ جَمَالَةٌ بِالْهَاءِ، مِثْلُ: صَبَحَ صَبَاحَةً، لَكِنَّهُمْ حَذَفُوا الْهَاءَ تَخْفِيفًا لِكثْرَةِ الْإِسْتِعْمَالِ"<sup>٢</sup>.

وَمَا نَقَلَ عَنْ سَبِيئِيهِ، فِي (الْكِتَابِ) خِلَافَهُ، وَفِيهِ مَا يُشِيرُ إِلَى أَنَّ الْفَعَالَ وَالْفَعَالَ لُغَتَانِ فِي بَعْضِ مَصَادِرِ الْفَعَالِ، لَا أَنَّ أَحَدَهُمَا أَصْلٌ لِلْآخَرِ، وَأَنَّهُ لَيْسَ مِنْهَا لَفْظُ الْجَمَالِ، وَأَنَّ الْجَمَالَ أَصْلٌ قَائِمٌ بِرَأْسِهِ. قَالَ سَبِيئِيهِ: "أَمَا مَا كَانَ حُسْنًا، أَوْ فُجْبًا، فَإِنَّهُ مِمَّا يُبْنَى فِعْلُهُ عَلَى فَعَلٍ يَفْعَلُ؛ وَيَكُونُ الْمَصْدَرُ فَعَالًا، وَفَعَالَةً، وَفَعْلًا، وَذَلِكَ قَوْلُكَ: فَبِحَ يَفْبُحُ فَبَاحَةً، ... وَوَسَمَ يَوْسَمُ وَسَامَةً، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: وَسَامًا، فَلَمْ يُؤْنَثْ، كَمَا قَالُوا: السَّقَامُ وَالسَّقَامَةُ. وَمِثْلُ ذَلِكَ جَمَلٌ جَمَالًا"<sup>٣</sup>.

وَذَكَرَ الْمُبْرِدُ، فِي الْفَعَالِ مِنَ الْمَصَادِرِ، الْجَمَالَ. وَظَاهِرٌ كَلَامِهِ أَنَّهُ مَصْدَرٌ أَصِيلٌ، لَيْسَ أَصْلُهُ بِالْهَاءِ. قَالَ: "وَتَقُولُ: جَمَلٌ جَمَالًا، وَخَبَلٌ خَبَالًا وَكَمَلٌ كَمَالًا"<sup>٤</sup>.

وَتَحَدَّثَ السُّهَيْلِيُّ فِي الْفَعَالِ؛ الْجَمَالِ، وَمَضْمُونُ حَدِيثِهِ يُبَيِّنُ أَنَّهُ لَا يُقَالُ: جَمَالَةٌ، بِالْهَاءِ، فَذَكَرَ أَنَّ الْجَمَالَ مَعْنَى؛ جِنْسٍ عَامٍّ، "يَسْتَمِلُ عَلَى خِصَالٍ، وَلَا يَخْتَصُّ بِخَصْلَةٍ وَاحِدَةٍ، فَإِذَا اخْتَصَّ الْمَعْنَى بِخَصْلَةٍ وَاحِدَةٍ، صَارَ كَالْمَحْدُودِ، وَلَزِمَتْهُ هَاءُ التَّأْنِيثِ؛ لِأَنَّ هَاءَ التَّأْنِيثِ تَدُلُّ عَلَى نِهَائِيَّةِ مَا دَخَلَتْ عَلَيْهِ، كَالضَّرْبَةِ مِنَ الضَّرْبِ"، وَذَكَرَ أَنَّ حَذْفَهَا "يَدُلُّ عَلَى انْتِفَاءِ الْمَخْصُوصِيَّةِ بِالتَّحْدِيدِ وَالنَّهَائِيَّةِ، ثُمَّ قَالَ: "وقولك: مَلَحَ مَلَاحَةً، وَفَصَحَ فَصَاحَةً، عَلَى وَزْنِ: جَمَلٌ جَمَالًا، كَمَلٌ كَمَالًا، إِلَّا فِي تَاءِ التَّأْنِيثِ؛ لِأَنَّ الْفَصَاحَةَ خَصْلَةً مِنْ خِصَالِ الْكَمَالِ، فَحَدَّدَتْ بِالْهَاءِ؛ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ بِجِنْسٍ عَامٍّ، كَالْجَمَالِ، فَصَارَتْ تُشْبِهُ بَابَ الضَّرْبَةِ، وَالتَّمْرَةِ، مِنَ الضَّرْبِ وَالتَّمْرِ، لِمَكَانِ التَّحْدِيدِ، وَالنَّهَائِيَّةِ"<sup>٥</sup>.

وَتَابَعَ ابْنُ يَعِيْشِ السُّهَيْلِيُّ فَذَكَرَ أَنَّ الْمَصْدَرَ؛ فَعَالًا بِنَاءً لِمَا يَكُونُ خَصْلَةً فِي الشَّيْءِ، غَيْرَ عَمَلٍ، وَلَا عِلَاجٍ، نَحْوُ: جَمَلٌ جَمَالًا<sup>٦</sup>.

<sup>١</sup> ابن الأثير: البدیع فی علم العربیة ٤٥٥/٢.

<sup>٢</sup> الفیومی: المصباح المنیر ١١٠/١.

<sup>٣</sup> سیبویه: الكتاب ٢٨/٤. وینظر: الجوهري: الصحاح ٢٠٥٢/٥.

<sup>٤</sup> المبرد: المقتضب ١٢٦/٢.

<sup>٥</sup> السهيلي: نتائج الفكر في النحو ص ٢٥٠.

<sup>٦</sup> ابن يعيش: شرح المفصل ٥١/٤.

وَكَذَلِكَ فَعَلَ ابْنُ سَيِّدِهِ، إِذْ لَمْ يَعُدَّ الْجَمَالَ، مِمَّا أَصْلُهُ بِالْهَاءِ، وَلَكِنَّهُ ذَكَرَ لَفْظَيْنِ يُشْبِهَانِ بِنَاءَهُ، هُمَا الشَّقَاءُ، وَاللَّذَاذُ، وَأَنَّ أَصْلَهُمَا مِنَ الشَّقَاوَةِ، وَاللَّذَاذَةِ، وَحَذِفَتِ الْهَاءُ اسْتِخْفَافًا. قَالَ: "وَشَقِي يَشْقَى شَقَاوَةً، وَهُوَ شَقِيٌّ ... وَقَالُوا: الشَّقَاءُ، كَمَا قَالُوا: الْجَمَالَ، وَاللَّذَاذُ، حَذَفُوا اسْتِخْفَافًا، يُرِيدُ حَذَفُوا الْهَاءَ مِنَ اللَّذَاذَةِ، وَالشَّقَاوَةِ اسْتِخْفَافًا"<sup>١</sup> وَظَاهِرُ كَلَامِهِ، فِي مَوْضِعِ سَابِقٍ، أَنَّ اللَّذَاذَ وَاللَّذَاذَةَ مَصْدَرَانِ<sup>٢</sup>، لَيْسَ أَحَدُهُمَا أَصْلٌ لِلاَّخَرِ.

وَظَاهِرُ كَلَامِ اللَّبْلَبِيِّ أَنَّ اللَّذَاذَ وَاللَّذَاذَةَ مَصْدَرَانِ، لَيْسَ أَحَدُهُمَا أَصْلٌ لِلاَّخَرِ. قَالَ: "قَالَ الْخَلِيلُ، رَحِمَهُ اللهُ: كُلُّ مَا كَانَ مِنْ بَابِ الْمُضَاعَفِ قِيلَ: مَصْدَرُهُ يَجُوزُ فِيهِ الْفَعَالُ وَالْفَعَالَةُ، مِثْلُ: اللَّذَاذِ وَاللَّذَاذَةِ، وَالْجَلَالِ وَالْجَلَالَةِ، وَالضَّلَالِ وَالضَّلَالَةِ"<sup>٣</sup>.

وَذَكَرَ فِي (الْعَيْنُ)؛ بَابِ الدَّالِ وَاللَّامِ: لَذَاذَةٌ، وَاللَّذَاذُ، بِالْكَسْرِ، وَأَنَّهُ جَمْعُ اللَّذِّ، وَلَمْ يَذْكَرِ الْفَعَالُ وَالْفَعَالَةَ. قَالَ: "لذ: شَرَابٌ لَذٌّ وَلَذِيذٌ يُجْرِيَانِ مُجْرَى وَاحِدًا فِي النَّعْتِ، وَيَلْدُ لَذَاذَةً. وَلَذَنْتُ الشَّيْءَ: وَجَدْتُهُ لَذِيذًا، وَيُجْمَعُ اللَّذُّ لِذَاذًا"<sup>٤</sup>. وَفِي مَوْضِعِ سَابِقٍ سَابِقٍ مِنَ (الْعَيْنِ) ذَكَرَ الضَّلَالَ وَالضَّلَالَةَ، وَأَنَّهُمَا مَصْدَرَانِ، ثُمَّ أَتْبَأَ أَنَّهُ يَجُوزُ إِدْخَالُ الْهَاءِ، وَإِخْرَاجُهَا مِنْ نَحْوِ هَذِهِ الْمَصَادِرِ فِي الشَّعْرِ فَقَط. قَالَ: "وَالضَّلَالُ وَالضَّلَالَةُ مَصْدَرَانِ، وَكُلُّ شَيْءٍ نَحْوِهِ مِنَ الْمَصَادِرِ يَجُوزُ إِدْخَالُ الْهَاءِ فِيهَا، وَإِخْرَاجُهَا فِي الشَّعْرِ، وَأَمَّا فِي الْكَلَامِ، فَيُقْتَصَرُ بِهِ عَلَى مَا جَاءَتْ بِهِ اللُّغَاتُ"<sup>٥</sup>.

د. سُفُوطُهَا مِنَ الْمَصْدَرِ وَرَانَ فَعَلَةٌ:

وَمِنْ سُفُوطِ هَاءِ الْمَصْدَرِ سُفُوطُهَا مِنْ مَصْدَرٍ سَرَقَ يَسْرِقُ سَرَقَةً. فَقَدْ ذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ مِنْ مَصَادِرِ سَرَقَ يَسْرِقُ السَّرْقَةُ، وَأَنَّ الْهَاءَ تُحْدَفُ مِنْهُ، فَيَقَالُ: السَّرْقُ<sup>٦</sup>. وَذَكَرَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ<sup>٧</sup> أَنَّ السَّرْقَ وَالسَّرْقَةَ مَصْدَرَانِ لِلْفِعْلِ، بِمَا يُفْهَمُ أَنَّ السَّرْقَ لَيْسَ أَصْلُهُ السَّرْقَةُ، بَلْ هُمَا لُغَتَانِ فِيهِ، وَكُنْفَى آخَرُونَ<sup>٨</sup> بِذِكْرِ الْمَصْدَرِ؛ السَّرْقِ فَقَط.

(٢) سُفُوطُهَا مِنْ صِفَةِ الْمُؤَنَّثِ<sup>٩</sup>:

<sup>١</sup> ابن سيده: المخصص ٤/٢٩٣.

<sup>٢</sup> ابن سيده: المخصص ١/٤١٦.

<sup>٣</sup> اللبلي: تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح ص ١٠٥.

<sup>٤</sup> الخليل: العين ٨/١٧٦.

<sup>٥</sup> الخليل: العين ٧/٩.

<sup>٦</sup> اليميني: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم ١/١٠٠. ١٠١.

<sup>٧</sup> الهرري: تفسير حدائق الروح والريحان في روابي علوم القرآن ٧/٢٩٥.

<sup>٨</sup> ابن دريد: جمهرة اللغة ٢/٧١٨، وابن الأثير: النهاية في غريب الحديث والأثر ٢/٣٦٢، وابن يعيش: شرح المفصل ٤/٤٧.

<sup>٩</sup> إِذَا، فَلَيْسَ مِنْ مَقَاوِدِ هَذِهِ الْمُبَاحِثَةِ الْوُقُوفُ عَلَى سُفُوطِهَا مِنْ صِفَةِ الْمُؤَنَّثِ الَّتِي وَضِعَتْ أَصْلًا بِلَا هَاءٍ؛ لِأَنَّهَا لَا تَكُونُ فِي الْمُنْذَرِ كَقَوْلِهِمْ: امْرَأَةٌ حَائِضٌ، وَمُنْذِرٌ لِلَّتِي تَلِدُ الذُّكْرَ، وَمَا شَاكَلَهُ هَذَا.

تَعْتَنِي هَذِهِ الْمُبَاحَثَةُ بِصِفَةِ الْمُؤَنَّثِ، مِمَّا فِيهِ الْهَاءُ، وَأَنَّ هَذِهِ الْهَاءَ سَقَطَتْ لِعِلَّةٍ مَا، وَالْوَاجِبُ أَنْ تَتَّبِتَ. وَتَسْقُطُ الْهَاءُ مِنْ صِفَةِ الْمُؤَنَّثِ لِلْعِلَلِ الْآتِيَةِ.

أ . انْعِدَامُ (مَفْعُلٍ) بِغَيْرِ هَاءٍ:

ذَكَرَ النُّحَاةُ أَنَّ الْأَصْلَ فِي صِيغَةِ مَفْعُلَةٍ أَنْ تَكُونَ بِالْهَاءِ، كَالْمَعُونَةِ، وَالْمَشُورَةِ، وَالْمَعُونَةِ، وَأَنَّ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَحْدِفُ الْهَاءَ، فَيَقُولُ: مَعُونٌ. وَهُوَ شَاذٌّ عِنْدَ النُّحَاةِ؛ "لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ مَفْعُلٌ، بِغَيْرِ هَاءٍ. قَالَ الْكِسَائِيُّ: "لَا يَأْتِي فِي الْمُدَكَّرِ مَفْعُلٌ، بِضَمِّ الْهَاءِ، إِلَّا حَرْفَانِ، جَاءَا نَادِرَيْنِ، لَا يُقَاسُ عَلَيْهِمَا: الْمَعُونُ وَالْمَكْرُمُ"<sup>١</sup>.

ب . غَلَبَةُ مَعْنَى الْفِعْلِ:

وَمِنْ عِلَلِ سُقُوطِ الْهَاءِ غَلَبَةُ مَعْنَى الْفِعْلِ عَلَى الصِّيغَةِ، كَقَوْلِهِمْ: عَقَابٌ كَاسِرٌ. قَالَ صَاحِبُ (الْعَيْنِ): بَازٌ كَاسِرٌ، وَعَقَابٌ كَاسِرٌ، طَرَحُوا الْهَاءَ، لِأَنَّ الْفِعْلَ غَالِبٌ"<sup>٢</sup>. يُرِيدُ أَنَّ الْأَصْلَ فِيهِ: بَازٌ كَاسِرَةٌ، وَعَقَابٌ كَاسِرَةٌ، فَطَرَحَتِ الْهَاءَ؛ لِغَلَبَةِ مَعْنَى الْفِعْلِ عَلَى الصِّيغَةِ، إِذِ الْمَعْنَى: بَازٌ، أَوْ عَقَابٌ تَكْسِرُ جَنَاحَيْهَا، وَتَضْمُمُهَا، إِذَا أَرَادَتِ السُّقُوطَ"<sup>٣</sup>. وَرَأَى بَعْضُهُمْ أَنَّ كَاسِرًا إِذَا ذُكِرَ الْجَنَاحَانِ لَفْظٌ يَسْتَوِي فِي لَفْظِهِ الْمَكْرُ وَالْمُؤَنَّثِ. قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: "كَسَرَ الطَّائِرُ يَكْسِرُ كُسُورًا، فَإِذَا ذَكَرْتَ الْجَنَاحَيْنِ، قُلْتَ كَسَرَ جَنَاحَيْهِ يَكْسِرُ كَسْرًا، وَذَلِكَ إِذَا ضَمَّمْتَهُمَا، وَهُوَ يُرِيدُ الْإِنْفِضَاضَ، وَالْوُقُوعَ، وَالذِّكْرَ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ، بَازٌ كَاسِرٌ، وَعَقَابٌ كَاسِرٌ"<sup>٤</sup>.

ج . انْعِدَامُ النَّظِيرِ:

إِذَا كَانَتِ النَّاقَةُ مِدْعَانَ السَّيْرِ؛ أَي: سَهْلَةً الْإِنْفِيَادِ، لِيَنَّةِ الْإِنْعِطَافِ، قَالُوا فِي صِفَتِهَا: نَاقَةٌ عَاجَةٌ وَعَاجٌ، فَذَكَرَ اللَّغَوِيُّونَ أَنَّ الْهَاءَ سَقَطَتْ مِنْ عَاجَةٍ، فَصَارَتْ عَاجًا، مُعْتَلِينَ بِأَنَّهُ "لَا نَظِيرَ لَهَا فِي سُقُوطِ الْهَاءِ"<sup>٥</sup>؛ أَي: أَنَّ صِفَةَ الْمُؤَنَّثِ إِذَا كَانَتْ عَلَى وَزْنِ فَعْلَةٍ، فَالْأَصْلُ أَنْ تَتَّبِتَ هَاءُ التَّأْنِيثِ، وَأَنَّهُ لَا نَظِيرَ لِمِثْلِ هَذَا السُّقُوطِ.

(٣) سُقُوطُهَا لِكَثْرَةِ الْإِسْتِعْمَالِ:

أ . سُقُوطُهَا مِنْ لَيْتَ شِعْرِي:

<sup>١</sup> ابن منظور: لسان العرب ٢٩٨/١٣ عون.

<sup>٢</sup> الخليل: العين ٣٠٧/٥. وبنظر: الأزهري: تهذيب اللغة ٣١/١٠، وابن منظور: لسان العرب ١٤١/٥ كسر.

<sup>٣</sup> وبنظر: ابن الأثير: النهاية في غريب الحديث والأثر ١٧٢/٤، والزيبي: تاج العروس ٣٨/١٤.

<sup>٤</sup> ابن سيده: المخصص ٣٣٠/٢.

<sup>٥</sup> الزيبي: تاج العروس ١٢٦/٦، وابن سيده: المحكم والمحيط الأعظم ٢٨٣/٢. وابن منظور: لسان العرب ٣٣٤/٢ عوج.

ذَكَرَ سِبْيَوِيَهُ أَنَّ بِنَاءَ الْفِعْلَةِ قَدْ يَزَادُ بِهِ ضَرْبًا مِنَ الْفِعْلِ، كَقَوْلِكَ: الْجِلْسَةُ، وَالْقَعْدَةُ، وَقَتْلَتُهُ قِتْلَةً سُوءٍ، وَذَكَرَ أَنَّ الْفِعْلَةَ قَدْ تَجِيءُ، وَلَا يَزَادُ بِهَا هَذَا الْمَعْنَى، نَحْوُ: الشَّعْرَةُ، ثُمَّ أَنْبَأَ أَنَّهُمْ قَالُوا: "لَيْتَ شِعْرِي، فِي هَذَا الْمَوْضِعِ اسْتِخْفَافًا؛ لِأَنَّهُ كَثُرَ فِي كَلَامِهِمْ... لِأَنَّ هَذَا أَكْثَرُ، وَصَارَ كَالْمَثَلِ"<sup>١</sup>.

وَوَقَفَ السِّيرَافِيُّ عَلَى قَوْلِ سِبْيَوِيَهُ، وَكَذَلِكَ أَنَّ أَصْلَ لَيْتَ شِعْرِي، عِنْدَهُ، هُوَ لَيْتَ شِعْرَتِي؛ يُرِيدُ بِهِ مَعْنَى: لَيْتَ عِلْمِي، وَأَنَّ الْهَاءَ سَقَطَتْ لِكَثْرَةِ الْاسْتِعْمَالِ، وَأَنَّهُ صَارَ كَالْمَثَلِ، حَتَّى لَا يُقَالُ: لَيْتَ عِلْمِي<sup>٢</sup>؛ "لِأَنَّ الْأَمْثَالَ تُؤَدِّي، وَلَا تُخَالَفُ"<sup>٣</sup>. وَذَكَرَ السِّيرَافِيُّ أَنَّ شِعْرَةَ فِي أَكْثَرِ الْمَوَاضِعِ بِإِثْبَاتِ الْهَاءِ، وَأَنَّهَا مَعَ لَيْتَ بِحَذْفِهَا<sup>٤</sup>، لَيْسَ غَيْرُ<sup>٥</sup>.

وَنَقَلَ لُغَوِيُونَ آخَرُونَ مَقَالََةَ سِبْيَوِيَهُ، كَابْنِ قُتَيْبَةَ<sup>٦</sup>، وَالْجَوْهَرِيَّ<sup>٧</sup>، وَالرَّازِيَّ<sup>٨</sup>، وَابْنَ مَالِكٍ<sup>٩</sup>، وَابْنَ سِيدَةَ<sup>١٠</sup>، وَابْنَ مَنْظُورٍ<sup>١١</sup>، وَالزَّبِيدِيَّ<sup>١٢</sup>، وَأَضَافَ الْأَخِيرَانِ إِلَى عِلَّةِ الْكَثْرَةِ، عِلَّةَ الْإِضَافَةِ.

وَوَضَّاهُ كَلَامَ الْحَرِيرِيِّ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ ذَكَرَ أَنَّ الْأَصْلَ شِعْرَةُ، وَحَذَفَتِ الْهَاءَ لِإِضَافَتِهِ هُوَ تَعَلَّبٌ. قَالَ: "وَقَالَ تَعَلَّبٌ: بِلِ الْمَصْنَدِ مِنْ شِعْرَتُ هُوَ شِعْرَةُ، مِثْلُ فِطْنَةٍ، فَحَذَفَتِ الْهَاءَ مِنْهُ لِإِضَافَتِهِ"<sup>١٣</sup>.

وَلَكِنَّ الزَّبِيدِيَّ ذَكَرَ أَنَّ شَيْخَهُ<sup>١٤</sup> قَدْ أَنْكَرَ عَلَى سِبْيَوِيَهُ أَصَالََةَ النَّاءِ فِي شِعْرَتِي، مُحْتَجًّا بِأَنَّهُ "لَمْ يُسْمَعْ يَوْمًا مِنَ الدَّهْرِ شِعْرَتِي، حَتَّى تُدْعَى أَصَالََةُ النَّاءِ فِيهِ"<sup>١٥</sup>. وَدَافَعَ الزَّبِيدِيُّ عَنِ مَذْهَبِ سِبْيَوِيَهُ؛ "لِوُقُوفِهِ عَلَى مَشْهُورِ كَلَامِ الْعَرَبِ، وَغَرِيبِهِ،

<sup>١</sup> سيبويه: الكتاب ٤/٤٤.

<sup>٢</sup> السيرافي: شرح كتاب سيبويه ٤/٤٢٧.

<sup>٣</sup> السيرافي: شرح كتاب سيبويه ٢/١٣٥.

<sup>٤</sup> السيرافي: شرح كتاب سيبويه ٢/١٠٣.

<sup>٥</sup> السيرافي: شرح كتاب سيبويه ٢/١٣٥.

<sup>٦</sup> ابن قتيبة: أدب الكاتب ص ٦١.

<sup>٧</sup> الجوهري: الصحاح ٢/٦٩٩.

<sup>٨</sup> الرازي: مختار الصحاح ص ١٦٥.

<sup>٩</sup> ابن مالك: شرح التسهيل ٣/٢٢٥.

<sup>١٠</sup> ابن سيده: المخصص ٥/١٤٦.

<sup>١١</sup> ابن منظور: لسان العرب ٤/٤٠٩ شعر. وينظر ٤/١٦ أزر.

<sup>١٢</sup> الزبيدي: تاج العروس ١٢/١٧٦.

<sup>١٣</sup> الحريري: درة الخواص ص ٩٩.

<sup>١٤</sup> يُنْقَلُ عَنْهُ الزَّبِيدِيُّ كَثِيرًا، وَقَالَ عَنْهُ: فِي (تاج العروس ١/٣): "وَمِنْ أَجْمَعِ مَا كُتِبَ عَلَيْهِ مِمَّا سَمِعْتُ، وَرَأَيْتُ شَرْحَ شَيْخِنَا؛ الْإِمَامِ اللُّغَوِيِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ الطَّيِّبِ بْنِ مُحَمَّدِ الْفَاسِيِّ، الْمُتَوَلِّدِ بِقَاسِ سَنَةِ ١١١٠ هـ، وَالْمُتَوَقِّفِ بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ سَنَةَ ١١٧٠، وَهُوَ عُمَدَتِي فِي هَذَا الْفَنِّ، وَالْمُقَلِّدِ جِيدِي الْعَاطِلِ بِحُلَى تَقْرِيرِهِ الْمُسْتَحْسَنِ، وَشَرْحُهُ هَذَا عِنْدِي فِي مُجَلَّدَيْنِ ضَخْمَيْنِ".

<sup>١٥</sup> الزبيدي: تاج العروس ١٢/١٧٦.

وَنَادِرِهِ، وَأَمَّا عَدَمُ سَمَاعِ شِعْرَتِي الْآنَ، وَقَبْلَ ذَلِكَ، فَلِيَجْرِهِمْ لَهُ<sup>١</sup>. وَمَا أَنْكَرَهُ شَيْخُ الرَّيْدِيِّ عَلَى سِبْيَوِيهِ يُعَزِّزُهُ أَنَّ الْحَرِيرِيَّ<sup>٢</sup> الْحَرِيرِيَّ<sup>٢</sup> نَقَلَ عَنِ الْفَرَّاءِ أَنَّ لَفْظَةَ شِعْرِي مَصْدَرٌ مِثْلُ عِلْمِي، وَأَنَّ فِي الْكَلَامِ مَحْذُوفًا، لَا يَظْهَرُ لِكثْرَةِ اسْتِعْمَالِ هَذِهِ اللَّفْظَةِ، وَالْمَعْنَى: لَيْتَ عِلْمِي، بَلَّغَهُ خَيْرٌ فَلَان.

ب. سُفُوطُهَا مِنْ قَوْلِهِمْ: هُوَ أَبُو عُذْرِيهَا<sup>٣</sup>:

ذَكَرَ سِبْيَوِيهِ أَنَّهُمْ قَالُوا: ذَهَبَ بِعُذْرَتِهَا، وَقَالُوا: هُوَ أَبُو عُذْرِيهَا، وَأَنَّ الْقَوْلَ الثَّانِيَّ أَكْثَرُ، وَصَارَ كَالْمَثَلِ<sup>٤</sup>. وَفِي كَلَامِهِ تَصْرِيحٌ بِأَصَالَةِ النَّاءِ فِي: هُوَ أَبُو عُذْرَتِهَا، وَأَنَّ الْهَاءَ حُذِفَتْ لِكثْرَتِهِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ. وَشَرَحَ، وَكَذَّبَ السِّيْرَافِيَّ مَذْهَبَ سِبْيَوِيهِ، فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ<sup>٥</sup> فِي شَرْحِهِ لِ(الْكِتَابِ).

وَوَقَّفَ عَلَى التَّرْكِيبِ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ، وَأَشَارُوا<sup>٦</sup> إِلَى مِثْلِ مَا أَنْبَأَ بِهِ سِبْيَوِيهِ، وَمِنْهُمْ ابْنُ مَنْظُورٍ<sup>٧</sup>، وَالرَّيْدِيُّ اللَّذَانِ اللَّذَانِ نَقَلَا أَنَّ سِبْيَوِيهِ نَصَّ عَلَى أَنَّ حَذْفَ النَّاءِ، هَاهُنَا، يَقَعُ "مَعَ الْأَبِ خَاصَّةً"، وَلَيْسَ فِي (الْكِتَابِ) هَذَا النَّصُّ، لَكِنَّ مِثَالَ سِبْيَوِيهِ: هُوَ أَبُو عُذْرَتِهَا، يَحْتَمِلُ ذَلِكَ. وَإِسْقَاطُ النَّاءِ، هَاهُنَا، مَعَ الْأَبِ، لَيْسَ وَاجِبًا، فَقَدْ قَالَ الرَّيْدِيُّ: "وَالْعُذْرَةُ: ائْتِضَاضُ الْجَارِيَةِ، وَالْإِعْتِدَارُ: الْاِئْتِضَاضُ، وَمُقْتَضَاهَا يُقَالُ لَهُ: هُوَ أَبُو عُذْرِيهَا، وَأَبُو عُذْرَتِهَا"<sup>٨</sup>.

وَمِنْ هَؤُلَاءِ، أَيْضًا، الْمُسْتَشْرِقُ دُوزِي، الَّذِي ذَكَرَ (أَبُو عُذْرِي)، وَأَنَّ أَصْلَهُ أَبُو عُذْرَةَ، لَكِنَّهُمْ حَذَفُوا النَّاءَ، عِنْدَ الْإِضَافَةِ اسْتِخْفَافًا<sup>٩</sup>.

#### (٤) سُفُوطُهَا لِلتَّنْبِيَةِ:

أَنْبَأَ النَّحَّاءُ أَنَّ الْأَصْلَ فِي تَنْبِيَةِ مَا فِيهِ الْهَاءُ أَنْ تَنْبُتَ<sup>١</sup>، وَلَا يَجُوزُ حَذْفُهَا؛ لِئَلَّا يَلْتَبِسَ الْمُؤَنَّثُ بِالْمَذْكَرِ<sup>٢</sup>. وَلَكِنْ نَمَّ نَظَرَ فِي فِي إِسْقَاطِ الْهَاءِ مِنْ بَعْضِ الْمُتَنَبِّئَاتِ، وَمِنْ ذَلِكَ مُنْتَى خُصِيَّةٍ، وَالنَّبِيَّةِ، كَقَوْلِ الرَّاجِرِ:

<sup>١</sup> الزبيدي: تاج العروس ١٧٧/١٢.

<sup>٢</sup> الحريري: درة الغواص ص ٩٩.

<sup>٣</sup> امرأة عذراء بيئة العذرة، ويقولون لمن ائْتَضَاهَا؛ الرَّجْحُ الْأَوَّلُ: هُوَ أَبُو عُذْرِيهَا؛ يُرِيدُونَ أَبُو عُذْرَتِهَا؛ أَي: صَاحِبُ عُذْرَتِهَا. وَيَنْظُرُ: الْحَرِيرِي: دَرَةُ الْغَوَاصِ ص ٩٩.

<sup>٤</sup> سيبويه: الكتاب ٤/٤٤.

<sup>٥</sup> ينظر: السيرافي: شرح كتاب سيبويه ١٠٣/٢، و١٣٥/٣، و٤٣٧/٤.

<sup>٦</sup> الجوهري: الصحاح ٢/٦٩٩، والرازي: مختار الصحاح ص ١٦٥.

<sup>٧</sup> ابن منظور: لسان العرب ٤/٤٠٩ شعر. وينظر ١٦/٤ أزر.

<sup>٨</sup> الزبيدي: تاج العروس ١٢/٥٥٠.

<sup>٩</sup> دوزي: تكملة المعاجم العربية ٧/١٦٥.

كَأَنَّ حُصَيْنِيَه مِّنَ التَّدْلِيلِ ... ظَرْفُ عَجُوزٍ فِيهِ تِنْتًا حَنْظَلٍ

وَقَوْلِ الْآخَرِ:

يَرْتَجُّ أَلْيَاهُ ارْتِجَاجَ الْوَطْبِ

أَشِيرُ، ابْتِدَاءً، إِلَى اضْطِرَابِ أَقْوَالِ أَهْلِ اللُّغَةِ، وَعَلَمَائِهَا فِي الْحَدِيثِ عَنِ بَعْضِ مَا اتَّصَلَ بِهِذَيْنِ اللَّفْظَيْنِ. وَيَعُدُّ الْعُودَةَ إِلَى جُمْلَةٍ مِنَ الْكُتُبِ ذَاتِ الشَّانِ أَدَّكَرُ الْآتِي:

أَنَّ أَبَا عَمْرٍو بْنَ الْعَلَاءِ جَعَلَ لَفْظِي التَّنْبِيَةِ؛ الْخُصْيَيْنِ، وَالْحُصَيْنِ أَصْلَيْنِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ، إِذْ فَرَّقَ بَيْنَ الْخُصْيَيْنِ، وَالْحُصَيْنِ، فَالْخُصْيَتَانِ: الْبَيْضَتَانِ، وَالْحُصَيْنَانِ: الْجِدَّتَانِ اللَّتَانِ فِيهِمَا الْبَيْضَتَانِ. وَتَبَعَ أَبَاعَمْرٍو الْخَلِيلُ، فَأَجَازَ عِنْدَ التَّنْبِيَةِ التَّنْبِيَتَ بِإِثْبَاتِ النَّاءِ، وَالتَّذْكِيرَ بِحَذْفِهَا، "عَلَى نِيَّةِ الْبَيْضَتَيْنِ، أَوْ الْجِدِّ"<sup>٣</sup>؛ وَعَلَيْهِ عُدَّ قَوْلُ الرَّاجِرِ:

كَأَنَّ حُصَيْنِيَه مِّنَ التَّدْلِيلِ ... ظَرْفُ عَجُوزٍ فِيهِ تِنْتًا حَنْظَلٍ

شَاهِدًا عَلَى حَذْفِ النَّاءِ فِي التَّنْبِيَةِ، عَلَى قَوْلِ مَنْ لَا يَفْرُقُ. وَهَذَا الْحَذْفُ شَادٌّ مِنْ جِهَةِ الْقِيَاسِ دُونَ الْإِسْتِعْمَالِ<sup>٤</sup>.

وظَاهِرُ كَلَامِ سَبِيوِيَهٍ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ لِلْحُصَيْنَةِ مُتَنَبِّينَ: أَحَدُهُمَا بِإِثْبَاتِ النَّاءِ، فَيَقَالُ: حُصَيْنَتَانِ، بِنَاءً عَلَى الْمُفْرَدِ الْمُسْتَعْمَلِ فِي الْكَلَامِ، وَهُوَ حُصَيْنَةٌ، وَالْآخَرَ بِإِسْقَاطِهَا، فَيَقَالُ: حُصَيْنَانِ، وَهُوَ لَيْسَ مُبْنِيًّا عَلَى الْمُفْرَدِ الْمُسْتَعْمَلِ فِي الْكَلَامِ. قَالَ: "إِذَا قَالَ: حُصَيْنَانِ، لَمْ يُنْتَهَ عَلَى الْوَاحِدِ الْمُسْتَعْمَلِ فِي الْكَلَامِ، وَلَوْ أَرَادَ ذَلِكَ، لَقَالَ: حُصَيْنَتَانِ"<sup>٥</sup>.

وَنَقَلَ ابْنُ مَنْظُورٍ عَنِ الْفَرَّاءِ<sup>٦</sup> أَنَّ حَذْفَ النَّاءِ فِي التَّنْبِيَةِ جَائِزٌ فِي كُلِّ مُفْرَوْنَيْنِ لَا يَفْتَرِقَانِ<sup>٧</sup>، فَجَعَلَ الْخُصْيَيْنِ وَاللُّغَيْنِ جَائِزًا.

وظَاهِرُ نَقْلِ أَبِي عَلِيٍّ الْقَالِيِّ عَنِ أَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ أَنَّ الْعَرَبَ تَنَبَّى الْخُصَيْنَةَ وَالْأَلْيَةَ بِالنَّاءِ، وَبِدُونِ النَّاءِ<sup>٨</sup>.

<sup>١</sup> ينظر: ابن منظور: لسان العرب ١١٩/٣ جرد، وابن قيم الجوزية: إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك ٨٨٨/٢، والنجار: ضياء السالك إلى أوضح المسالك ١٧٦/٤.

<sup>٢</sup> ابن يعيش: شرح المفصل ١٩٣/٣، والملك المؤيد: الكناش في فني النحو والصرف ٣١٣/١، والأزهري: شرح التصريح ٥١٢/٢.

<sup>٣</sup> ابن درستويه: تصحيح الفصيح وشرحه ص ٤٦٢. وينظر: الخليل: العين ٢٤٤/٨.

<sup>٤</sup> ابن يعيش: شرح المفصل ١٩٤/٣.

<sup>٥</sup> سيبويه: الكتاب ٣٨٧/٤.

<sup>٦</sup> وينظر: الفراء: معاني القرآن ١٤٣/٢.

<sup>٧</sup> ابن منظور: لسان العرب ٢٣٠/١٤ خصا. وينظر: الزبيدي: تاج العروس ٥٥٤/٣٧.

<sup>٨</sup> القالي: المقصور والممدود ص ٢١٤.

وَتَبِعَ الْمُبْرَدُ، وَابْنُ السَّرَّاجِ سِبْيَوِيهِ، وَلَكِنَّ الْمُبْرَدَ حَدَّدَ صِرَاحَةً الْوَاحِدَ لِكُلِّ مُنْتَى، إِذْ ذَكَرَ أَنَّ خُصِيَّتَيْنِ مُبْنِيَّ عَلَى خُصِيٍّ، وَأَنَّ خُصِيَّتَيْنِ مُبْنِيَّ عَلَى خُصِيَّةٍ بِالتَّاءِ لَيْسَ إِلَّا، وَمِثْلُهُ أَلِيَّةٌ وَمِثْلَاهُ أَلِيَّتَانِ، وَالْيُ وَمِثْلَاهُ أَلِيَانٌ.<sup>٢</sup>

وَذَكَرَ ثَعْلَبٌ أَنَّكَ تَقُولُ: "هُمَا الْخُصِيَانِ، فَإِذَا أَفْرَدْتَ، أَذْخَلْتَ الْهَاءَ، وَقُلْتَ: خُصِيَّةٌ"<sup>٣</sup>. وَعَلَّطُ ابْنُ دُرْسُوتُوهُ ثَعْلَبًا، هَاهُنَا؛ "لِأَنَّ الْخُصِيَّ، بَغَيْرِ تَأْنِيثٍ، إِنَّمَا هُوَ جِلْدُ الْخُصِيَّةِ. فَأَمَّا الْخُصِيَّةُ، بِالْهَاءِ، فَلَيْسَ يَرَادُ بِهَا الْجِلْدُ دُونَ الْبَيْضَةِ"<sup>٤</sup>.  
وَأَعْتَمَدَ عَدَدٌ مِنَ النُّحَاةِ عَلَى مَقُولَةِ ثَعْلَبٍ هَذِهِ، فَذَكَرُوا أَنَّ الْقِيَاسَ فِي تَثْنِيَةِ خُصِيَّةٍ وَأَلِيَّةٍ وَجُوبِ حَدْفِ الْهَاءِ فِي مُتْنَاهُمَا، وَزَادُوا أَنَّ إِثْبَاتَهَا فِي هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ شَادُّ<sup>٥</sup>، وَعَكَسَ بَعْضُهُمْ، وَعَدَّ حَدْفَ التَّاءِ نَادِرًا<sup>٦</sup>، وَخِلَافَ الْقِيَاسِ<sup>٧</sup>. وَجَاءَ فِي (تَا جُ تَا جُ الْعُرُوسِ): "وَقَالَ شَيْخُنَا نَقْلًا عَنْ شُرُوحِ الْفَصِيحِ: قَوْلُهُمْ هَاتَانِ خُصِيَّتَانِ هُوَ الْقِيَاسُ، وَلَكِنَّهُ قَلِيلٌ فِي السَّمَاعِ، وَالتَّانِي بِخِلَافِهِ"<sup>٨</sup>.

وَنَقَلَ ابْنُ الشَّجَرِيِّ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ شَيْئًا يُمَاتِلُ فِي بَعْضِهِ قَوْلَ ثَعْلَبٍ، وَهُوَ أَنَّ خُصِيَّتَيْنِ، وَاللَّيْنَيْنِ مُتَنِيَّتَانِ، لَمْ يَلْحَقْ فِي تَثْنِيَّتَيْهِمَا التَّاءُ، وَأَنْهُمَا إِذَا أُفْرِدَا، قَالُوا: خُصِيَّةٌ، وَأَلِيَّةٌ، وَاحْتَجَّ بِالشَّعْرِ الْمُرَدِّ أَنْفَاءً. وَلَكِنَّ ابْنَ الشَّجَرِيِّ أَنْكَرَ عَلَيْهِ أَنَّهُ لَا تَلْحَقُ التَّاءُ بِالْمُنْتَى، بَلْ تَلْحَقُهُ، وَأَنَّ الْعَرَبَ مُخْتَلِفُونَ فِي ذَلِكَ، مُحْتَجًّا بِقَوْلِ عَنَزَةَ:

مَتَى مَا تَلَقَّنِي فَرْدَيْنِ تَرْجُفُ رَوَانِفُ الْبَيْتِيكَ وَتُسْتَطَارَا<sup>٩</sup>

وَقَالَ طُفَيْلُ الْعَنَوِيُّ:

وَإِنَّ الْفَحْلَ تَنْزَعُ خُصِيَّتَاهُ      فَيَصْبِحُ جَافِرًا قَرِحَ الْعِجَانِ<sup>١٠</sup>

<sup>١</sup> ابن السراج: الأصول في النحو ٢٩٩/٣.

<sup>٢</sup> المبرد: المقتضب ٤١/٣. وينظر: القيسي: إيضاح شواهد الإيضاح ٦٠٢/٢، والدماميني: تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد ٢٥٧/١.

<sup>٣</sup> ثعلب الفصيح ٣١٤/١.

<sup>٤</sup> ابن درستويه: تصحيح الفصيح وشرحه ص ٤٦٢.

<sup>٥</sup> ابن يعيش: شرح المفصل ١٩٣/٣. وابن الخباز: توجيه اللمع ص ٩١، وابن منظور: لسان العرب ٢٣٠/١٤.

<sup>٦</sup> بطال: النظم المستعذب في تفسير غريب ألفاظ المهذب ٢٥١/١، والزيدي: تاج العروس ٥٥٣/٣٧.

<sup>٧</sup> الملك المؤيد: الكناش في فني النحو والصرف ٣١٣/١.

<sup>٨</sup> الزيدي: تاج العروس ٥٥٤/٣٧.

<sup>٩</sup> ابن الشجري: أمالي ابن الشجري ٢٨/١. وينظر: البعدادي: خزنة الأدب ٥٠٨/٧.

<sup>١٠</sup> ابن مالك: شرح تسهيل الفوائد ٩٠/١.

وَقَسَرَ ابْنُ مَالِكٍ تَثْنِيَةَ خُصِيَّةٍ، وَالْيَاءِ، بِلَا تَاءٍ، مِنْ بَابِ الْإِسْتِعْنَاءِ، "وَذَلِكَ أَنَّ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ: أَلْيَّ، وَخُصِيَّ، فَاسْتَعْنَى الْأَكْثَرُونَ بِتَثْنِيَةِ الْمُجَرَّدِ عَنِ التَّاءِ عَنِ تَثْنِيَةِ الْمُؤَنَّثِ بِهَا"<sup>١</sup>. يُرِيدُ: أَنَّ أَلْيَّ، وَخُصِيَّ لَا يُثْنِيَانِ أَصْلًا، وَأَنَّهُ "لَا يُقَالُ: يُقَالُ: أَلْيَانٍ، وَلَا خُصِيَانٍ، اسْتِعْنَاءً بِتَثْنِيَةِ أَلْيَةٍ وَخُصِيَّةٍ، حَيْثُ قَالُوا: أَلْيَانٍ وَخُصِيَّانٍ"<sup>٢</sup>.

وَأَجَارُ ابْنُ يَعِيشَ أَنْ يَكُونَ الْأَصْلُ فِي خُصِيَّيْنِ هُوَ خُصِيَّتَيْنِ، بِالتَّاءِ، "ثُمَّ اسْقَطُوا التَّاءَ...؛ لِئَلَّا يَصِيرَ عِلْمُ التَّائِيثِ حَشْوًا مِنْ كُلِّ وَجْهٍ"، ثُمَّ ذَكَرَ أَنَّ التَّثْنِيَةَ هُنَا، لَيْسَتْ كَتَثْنِيَةِ قَائِمَتَيْنِ؛ "لِأَنَّ التَّثْنِيَةَ فِي تَقْدِيرِ الْإِنْفِصَالِ"<sup>٣</sup>.

وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْخُصِيُّ جَمْعًا لِلْخُصِيَّةِ، أَوْ أَنْ يَكُونَ الْخُصِيَّةُ وَالْخُصِيَّةُ وَاحِدَةَ الْخُصِيِّ، بِفَتْحِ الصَّادِ. وَقِيلَ: الْخُصِيُّ مُفْرَدٌ، جَمْعُهُ خُصِيَانٌ<sup>٤</sup>.

### (٥) سُفُوطُهَا لِلْجَمْعِ:

أ. سُفُوطُهَا مِمَّا جُمِعَ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ الرَّائِدَتَيْنِ:

يَذَكُرُ النُّحَاةُ أَنَّ الْإِسْمَ الْمُؤَنَّثَ بِالْهَاءِ تَسْقُطُ مِنْهُ هَذِهِ الْهَاءُ، عِنْدَ جَمْعِهِ جَمْعَ سَلَامَةٍ<sup>٥</sup>، وَيَذَكُرُونَ أَنَّ الْأَصْلَ فِي مُسْلِمَاتٍ، وَقَائِمَاتٍ هُوَ مُسْلِمَاتٌ، وَقَائِمَاتٌ، وَأَنَّ إِحْدَى التَّائِيثِ سَقَطَتْ؛ لِئَلَّا يَجْتَمِعَ فِي الْإِسْمِ الْوَاحِدِ عَلَامَتَا تَائِيثٍ<sup>٦</sup>. وَمَاتَلَّ الْأَنْبَارِيُّ هَذَا السُّفُوطَ بِسُفُوطِ التَّاءِ مَعَ الْمَذَكَّرِ، فِي نَحْوِ قَوْلِهِمْ: رَجُلٌ بَصْرِيٌّ، وَأَنَّ أَصْلَهُ بَصْرَتِيٌّ؛ "لِئَلَّا يَقُولُوا فِي الْمُؤَنَّثِ: امْرَأَةٌ بَصْرَتِيَّةٌ... فَجَمَعُوا بَيْنَ عَلَامَتَيْ تَائِيثٍ، فَلِأَنَّ يَحْدِفُوا، هَهُنَا، مَعَ تَحْقُقِ الْجَمْعِ، كَانَ ذَلِكَ مِنْ طَرِيقِ الْأُولَى"<sup>٧</sup>.

ويَذَكُرُ النُّحَاةُ أَنَّ السَّاقِطَةَ هِيَ الْأُولَى الْكِنْفَاءَ بِالتَّائِيثِ<sup>٨</sup>، ثُمَّ اخْتَلَفُوا فِي عِلَّةِ سُفُوطِهَا. فَمِنْهُمْ مَنْ ذَهَبَ إِلَى أَنَّهَا إِنَّمَا سَقَطَتْ؛ لِأَنَّ التَّائِيثَةَ طَارِئَةً، وَالطَّارِئُ يُزِيلُ حُكْمَ التَّائِيثِ، وَلِأَنَّهُ يَحْصُلُ مِنَ التَّائِيثِ مَا يَحْصُلُ مِنَ الْأُولَى، وَلَا بِالْعَكْسِ<sup>٩</sup>،

<sup>١</sup> ابن مالك: شرح الكافية الشافية ١٧٨٥/٤.

<sup>٢</sup> الدماميني: تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد ٢٥٧/١.

<sup>٣</sup> ابن يعيش: شرح المفصل ١٩٤/٣.

<sup>٤</sup> ابن درستويه: تصحيح الفصيح وشرحه ص ٤٦٣.

<sup>٥</sup> الجوهري: الصحاح ٢٣٢٧/٦.

<sup>٦</sup> الزبيدي: تاج العروس ٥٥٣/٣٧.

<sup>٧</sup> اغْتَفِرَ تَغْيِيرَ الْمُفْرَدِ بِاسْقَاطِ الْهَاءِ مِنْهُ. وَاسْقَاطُ الْهَاءِ هُوَ مَوْضُوعُ هَذِهِ الْمُبَاحَثَةِ.

<sup>٨</sup> ابن جني: الخصائص ٢٨٣/٣، واللمع ص ٢١، والأنباري: الإنصاف في مسائل الخلاف ١٩/١، و٣٦، والأزهري: شرح التصريح على التوضيح ٥١٣/٢.

<sup>٩</sup> الأنباري: أسرار العربية ص ٦٨.

<sup>١٠</sup> ابن الوراق: علل النحو ص ١٦٨.

وَمِنْهُمْ ذَهَبَ إِلَى أَنَّهَا سَقَطَتْ؛ لِأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى التَّأْنِيثِ فَقَطُّ، وَأَمَّا التَّائِيَةُ وَالْأَلْفُ، فَتَدُلُّانِ عَلَى مَعْنَى الْجَمْعِ وَالتَّأْنِيثِ؛ لِذَا لَا يَصِحُّ إِسْقَاطُهَا<sup>٢</sup>، وَمِنْهُمْ ذَهَبَ إِلَى أَنَّهَا سَقَطَتْ؛ لِأَنَّ النَّاءَ فِي الْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ تَقْرُقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمُذَكَّرِ، "فَإِذَا جُمِعَ، لَمْ تَجْعَلْ بَيْنَهُمَا فَرْقَيْنِ، وَالتَّائِيَةُ يُغْنِي عَنِ الْأَوَّلِ"<sup>٣</sup>. وَقَالَ ابْنُ الْوَرَّاقِ: لِأَنَّهُ حَمَلَ النَّاءَ التَّائِيَةَ دُونَ الْأَلْفِ، مَعْنَى التَّأْنِيثِ وَالْجَمْعِ: "لِأَنَّ التَّائِيَةَ تُفِيدُ مَعْنَى التَّأْنِيثِ، وَمَعْنَى الْجَمْعِ؛ فَلِهَذَا كَانَتْ أَوْلَى بِالْإِسْقَاطِ مِنَ التَّائِيَةِ"<sup>٤</sup>.

وَنَبَى ابْنُ كَيْسَانَ عَلَى إِسْقَاطِ الْهَاءِ مِنَ الْمُفْرَدِ، إِذْ جُمِعَ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ، وَأَنَّهَا تَسْقُطُ فِي الطَّلْحَاتِ، مِمَّا كَانَ مُفْرَدُهُ عِلْمًا، مُؤَنَّثًا تَائِيَةً لَفْظِيًّا؛ بَنَى جَوَّازٌ أَنْ يُجْمَعَ بِالْوَاوِ وَالتَّوْنِ، فَيُقَالُ: الطَّلْحُونَ. وَرَدَّ الْأَنْبَارِيُّ ذَلِكَ، وَأَفْسَدَهُ مُعْتَدِلًا بِأَنَّ النَّاءَ، وَإِنْ كَانَتْ مَحْدُوفَةً لَفْظًا، إِلَّا أَنَّهَا ثَابِتَةٌ تَقْدِيرًا؛ لِذَا لَا يَجُوزُ أَنْ تُجْمَعَ جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمًا، كَمَا لَوْ كَانَتْ ثَابِتَةً<sup>٥</sup>؛ لِأَنَّهَا لَوْ كَانَتْ ثَابِتَةً، لَأَدَّى ذَلِكَ إِلَى يَجْتَمِعُ "فِي اسْمٍ وَاحِدٍ عَلَامَتَانِ مُتَضَادَّتَانِ؛ عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ، وَهِيَ الْهَاءُ، وَعَلَامَةُ التَّذْكِيرِ، وَهِيَ الْوَاوُ"<sup>٦</sup>.

ب. سُفُوطُهَا مُقَدَّرَةٌ (مَنْوِيَّةٌ) مِمَّا جُمِعَ بِالْوَاوِ وَالتَّوْنِ:

أَلَحَّ جَمَاعَةٌ مِنَ النُّحَاةِ عَلَى أَنَّ تَمَّ هَاءَ تَأْنِيثٍ مُقَدَّرَةٌ، مَنْوِيَّةٌ، فِي الْمُؤَنَّثِ التَّلَاثِيِّ. مِنْهُمْ الْكِسَائِيُّ، إِذْ رَأَى أَنَّ قِيَاسَ الْأَسْمَاءِ الْمُؤَنَّثَةِ، التَّلَاثِيَّةِ كُلِّهَا، أَنْ تَدْخُلَهَا الْهَاءُ<sup>٧</sup>. وَمِنْهُمْ الْفَرَّاءُ، الَّذِي أَشَارَ إِلَى مَظْهَرِ سُفُوطِ هَذِهِ الْهَاءِ، وَإِلَى أَنَّهَا مَنْوِيَّةٌ، تَدُلُّ عَلَى تَأْنِيثِ الْاسْمِ التَّلَاثِيِّ، وَأَنَّ الْأَصْلَ ظُهُورُهَا، وَلَكِنَّ الْعَرَبَ أَسْقَطْنَهَا<sup>٨</sup>. وَمِنْهُمْ الْعُكْبَرِيُّ، إِذْ أَشَارَ إِلَى أَنَّ فِيهَا هَاءً مُقَدَّرَةً؛ لِأَنَّهَا وَضِعَتْ عَلَى التَّأْنِيثِ<sup>٩</sup>. وَمِنْهُمْ ابْنُ الْحَاجِبِ، الَّذِي أَنْبَأَ بِأَنَّ "تَاءَ التَّأْنِيثِ يَكُونُ الْإِسْمُ مُؤَنَّثًا بِهَا

<sup>١</sup> ابن الأثير: البديع في علم العربية ١٠٢/٢، وينظر: ابن الخباز: توجيه اللع ص ٩٧.

<sup>٢</sup> الأنباري: أسرار العربية ص ٦٨، وابن بابشاذ: شرح المقدمة المحسبة ١١٠/١. ١١١.

<sup>٣</sup> القيسي: إيضاح شواهد الإيضاح ٤٢٠/١.

<sup>٤</sup> ابن الوراق: علل النحو ص ١٦٧. ١٦٨.

<sup>٥</sup> الأنباري: الإيضاح في مسائل الخلاف ٣٦/١.

<sup>٦</sup> القيسي: إيضاح شواهد الإيضاح ٤١٨/١.

<sup>٧</sup> أبو بكر الأنباري: المذكر والمؤنث ص ٧٠٣.

<sup>٨</sup> أبو بكر الأنباري: المذكر والمؤنث ص ٧٠٣. ٧٠٤.

<sup>٩</sup> العكبري: اللباب في علل البناء والإعراب ١٧٠/٢.

تَقْدِيرًا ... فَفَعَلِمَ أَنَّهَا مُرَادَةٌ، إِذْ لَوْ لَمْ تَكُنْ مُرَادَةً، لَمْ يَجْزِ الْإِتْيَانُ بِهَا<sup>١</sup>. وَمِنْهُمْ الرُّضِيُّ، حِينَ ذَكَرَ أَنَّهُ "لَا يُقَدَّرُ مِنْ جُمْلَةٍ عِلَامَاتِ التَّأْنِيثِ إِلَّا التَّاءُ"<sup>٢</sup>.

وَدَلِيلُ الْجَمْعِ أَنَّ الْأَصْلَ فِي التَّأْنِيثِ أَنْ يَكُونَ بِعِلَامَةٍ، وَرَدُّهَا فِي التَّصْغِيرِ، وَالْجَمْعِ دَلِيلٌ ذَلِكَ<sup>٣</sup>.

وَمِنْ هَذَا الْبَابِ أَنَّهُمْ يُقَدِّرُونَ هَاءَ، ثُمَّ يُحْكُمُونَ أَنَّهَا مَحذُوفَةٌ لِتَعْلِيلِ بَعْضِ الصَّيَغِ. مِنْ ذَلِكَ أَنَّ حَقَّ الْوَاحِدَةِ مِنَ الْأَرْضِ أَنْ يُقَالَ: أَرْضَةٌ، وَلَكِنَّ الْعَرَبَ لَمْ تَقُلْ ذَلِكَ، وَكَانَ حَقُّهَا: الْأَرْضِ أَنْ تُجْمَعَ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ، وَلَكِنَّهُمْ لَمَّا اسْقَطُوا الْهَاءَ، قَالُوا فِي جَمْعِهَا: أَرْضُونَ، فَجُعِلَتِ الْوَاوُ، عِنْدَ بَعْضِهِمْ، عِوَضًا مِنَ الْهَاءِ الْمَحذُوفَةِ الْمُقَدَّرَةِ، وَتَخْصِيصًا لَهُ بِشَيْءٍ لَا يَكُونُ فِي سَائِرِ أَحْوَاتِهِ ... وَهَذَا التَّعْوِضُ تَعْوِضُ جَوَازٍ، لَا تَعْوِضُ وَجُوبٍ؛ لِأَنَّهُمْ لَا يَقُولُونَ فِي جَمْعِ شَمْسٍ: شَمْسُونَ<sup>٤</sup>.

ج . سُفُوطُهَا مِنْ اسْمِ الْجِنْسِ الْجَمْعِيِّ:

أَنْبَأَ النَّحَاةَ أَنَّ هَاءَ التَّأْنِيثِ تَسْقُطُ مِنْ مُفْرَدِ اسْمِ الْجِنْسِ الْجَمْعِيِّ<sup>٥</sup>، بِشَرْطِ الْأَلْفِ يُغَيَّرُ سُفُوطُهَا مِنْ صِيغَةِ أَحْزَفِ الْكَلِمَةِ، وَحَرَكَاتِهَا، وَلَا يَزَادَ عَلَى اسْقَاطِ الْهَاءِ، نَحْوُ: تَمْرَةٍ وَتَمْرٍ، وَنَخْلَةٍ وَنَخْلٍ. وَقَدْ جَاءَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ بَنَى مُخَالَفَةً لِشَرْطِهِمْ، إِذْ قَالُوا فِي جَمْعِ مَعْدَةٍ وَمَعْدَةٍ: مَعِدٌ وَمِعْدٌ. وَفِي تَوَجُّهِهِ مُخَالَفَةً هَذَا الشَّرْطِ أَمْرَانِ: الْأَوَّلُ أَنََّّهُمْ تَوَهَّمُوا فِي مَعْدَةٍ فِعْلَةً، وَالتَّانِي أَنَّ الْقِيَاسَ فِي جَمْعِ مَعْدَةٍ: مِعْدٌ. "أَنْ يَقُولُوا: مِعْدٌ، كَمَا قَالُوا فِي جَمْعِ نَبَقَةٍ: نَبِقٌ، وَفِي جَمْعِ كَلِمَةٍ: كَلِمٌ، فَلَمْ يَقُولُوا ذَلِكَ، وَعَدَلُوا عَنْهُ إِلَى أَنْ فَتَحُوا الْمَكْسُورَ، وَكَسَرُوا الْمَفْتُوحَ ... فَلَوْلَا أَنَّ الْكَسْرَةَ، وَالْفَتْحَةَ عِنْدَهُمْ تَجْرِيَانِ كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ، لَمَّا قَالُوا: مِعْدٌ، وَنَقَمٌ، فِي جَمْعِ مِعْدَةٍ، وَنِقْمَةٌ، وَقِيَاسُهُ نِقْمٌ، وَمِعْدٌ"<sup>٦</sup>.

د . سُفُوطُهَا مِنَ الْجَمْعِ تَوَهَّمًا:

<sup>١</sup> ابن الحاجب: الإيضاح في شرح المفصل ٥٥٥/١.

<sup>٢</sup> الأسترابادي: شرح الكافية ١٦١/٢.

<sup>٣</sup> ابن يعيش: شرح المفصل ١٢٧/٥. وينظر: السيوطي: الأشباه والنظائر ١٠٠/١.

<sup>٤</sup> ابن منظور: لسان العرب ١١٢/٧ أرض.

<sup>٥</sup> الأتباري: أسرار العربية ص ٦٧.

<sup>٦</sup> وينظر: الفراء: معاني القرآن ٢٥٣/٢ و ٣٦٧/٢.

<sup>٧</sup> ابن منظور: لسان العرب ٤٠٥/٣ معد.

وَمِنْ هَذَا السُّقُوطِ لِلْجَمْعِ أَنَّهُ وَرَدَ عَنِ الْعَرَبِ جُمُوعٌ لِمُؤَنَّثِ بِالْهَاءِ عَلَى تَوْهْمِ سُقُوطِ هَذِهِ الْهَاءِ، كَجَمْعِهِمُ الْبَحِيرَةَ عَلَى بُحْرٍ، وَصَرِيمةً عَلَى صُرْمٍ. وَهَذَا الْجَمْعُ غَرِيبٌ فِي الْمُؤَنَّثِ. وَوَجْهُهُ عِنْدَهُمْ تَوْهْمُ إِسْقَاطِ الْهَاءِ، حَمَلًا لَهُ عَلَى الْمُذَكَّرِ، نَحْوُ: نَذِيرٍ وَنَذِيرٍ<sup>١</sup>. وَكَجَمْعِهِمْ صَحِيفَةً عَلَى صُحُفٍ، "كَأَنَّهُمْ جَمَعُوا صَحِيفًا، حِينَ عَلِمُوا أَنَّ الْهَاءَ ذَاهِبَةٌ"<sup>٢</sup>.

هـ. سُقُوطُهَا لِكُونَِ الْمُفْرَدِ عَلَى وَزَانِ فَعِيلَةٍ، الَّذِي لَا يُجْمَعُ عَلَى فُعَلَاءَ:

مِنْ ذَلِكَ أَنَّهُمْ ذَكَرُوا فِي جُمُوعِ خَلِيفَةٍ خُلَفَاءَ، وَأَنْبَأُوا أَنَّ هَذَا الْجَمْعَ لَا يَقَعُ إِلَّا عَلَى مُذَكَّرٍ، وَفِيهِ الْهَاءُ. وَوَجْهُهُ أَنَّهُ جُمِعَ عَلَى إِسْقَاطِ الْهَاءِ، كَجَمْعِهِمْ ظَرِيفًا عَلَى ظُرَفَاءَ، وَالَّذِي أَلْجَأَهُمْ إِلَى هَذَا "أَنَّ فَعِيلَةَ بِالْهَاءِ لَا يُجْمَعُ عَلَى فُعَلَاءَ"<sup>٣</sup>.

و. سُقُوطُهَا لِكُونَِ الْمُفْرَدِ عَلَى وَزَانِ فُعَالَةٍ، الَّذِي لَا يُجْمَعُ عَلَى أَفْعَلَةٍ:

وَمِمَّا اسْقَطَ مِنْهُ الْهَاءُ لِلْجَمْعِ جَمْعُ فُعَالَةٍ، كَنَمَالَةٍ عَلَى أَفْعَلَةٍ؛ لِأَنَّهُ لَا يُجْمَعُ عَلَى أَفْعَلَةٍ، إِلَّا إِذَا سَقَطَتْ مِنْهُ الْهَاءُ جَازَ الْجَمْعُ<sup>٤</sup>.

#### (٦) سُقُوطُهَا لِلنَّسَبِ:

أ. سُقُوطُهَا فِي النَّسَبَةِ إِلَى الْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ:

أَنْبَأَ النَّحَاةَ يُوْجُوبِ إِسْقَاطِ هَاءِ التَّأْنِيثِ عِنْدَ النَّسَبَةِ إِلَى الْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ، فَالنَّسَبَةُ إِلَى فَاطِمَةَ فَاطِمِيٍّ. وَقَدْ كَانَتْ لَهُمْ الْعِلْلُ الْآتِيَةُ فِي وُجُوبِ هَذَا الْإِسْقَاطِ<sup>٥</sup>:

١. أَنَّهَا حُدِفَتْ؛ لِثَلَا تَقَعُ فِي حَشْوِ الْكَلِمَةِ، وَالْهَاءُ لَا تَقَعُ فِي الْحَشْوِ.

٢. أَنَّهَا حُدِفَتْ حَذْرًا مِنْ اجْتِمَاعِ التَّاعِينِ؛ إِحْدَاهُمَا قَبْلَ الْيَاءِ، وَالْأُخْرَى بَعْدَهَا، فِي النَّسَبَةِ إِلَى: امْرَأَةٍ مِنَ الْبَصْرَةِ، فَقَالُوا: امْرَأَةٌ بَصْرِيَّةٌ، وَلَمْ يَقُولُوا: امْرَأَةٌ بَصْرِيَّةٌ، وَطُرِدَ الْحَدْفُ فِي الْبَابِ كُلِّهِ.

٣. أَنَّهَا حُدِفَتْ؛ لِأَنَّ حُكْمَهَا أَنْ تَنْقَلِبَ فِي الْوَقْفِ هَاءً، وَهَذَا الْحُكْمُ لَا يَتَحَقَّقُ فِي النَّسَبَةِ؛ لِذَا حُدِفَتْ.

٤. أَنَّهَا فِي عُرْفِ النَّحْوِيِّينَ بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ ضَمٍّ إِلَى اسْمٍ، وَفِي النَّسَبَةِ إِلَى اسْمٍ ضَمٍّ إِلَى اسْمٍ، يُحْدَفُ التَّانِي.

ب. سُقُوطُهَا فِي النَّسَبَةِ إِلَى اسْمِ الْجَمْعِ:

<sup>١</sup> ابن منظور: لسان العرب ٤/٤٤٤. ٤٥ بحر.

<sup>٢</sup> ابن منظور: لسان العرب ١٨٦/٩ صفح.

<sup>٣</sup> الجوهري: الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ٤/١٣٥٦، وابن منظور: لسان العرب ٩/٨٤، والزيدي: تاج العروس ٢٣/٢٦٤.

<sup>٤</sup> الزبيدي: تاج العروس ٤/١٣٦.

<sup>٥</sup> ينظر: الأبنباري: أسرار العربية ص ٢٥٨. ٢٥٩، والأستراباذي: شرح شافية ابن الحاجب ٢/٥، والكفوي: الكليات ص ١٠٧٩.

عِنْدَ النَّسْبَةِ إِلَى اسْمِ الْجَمْعِ، مِمَّا يَفْرُقُ بَيْنَهُ وَيَبَيِّنُ مُفْرَدَهُ الْهَاءُ، نَحْوُ تَمْرٍ، فَإِنَّ النَّسْبَةَ لَيْسَتْ إِلَى الْجَمْعِ، بَلْ إِلَى الْمُفْرَدِ؛ تَمْرَةٌ، بِحَذْفِ الْهَاءِ؛ لِكُونَ يَاءِ النَّسْبَةِ مُعَاقِبَةً الْهَاءِ<sup>١</sup>. "وَإِنَّمَا عَاقِبَتُهَا؛ لِأَنَّهُ يُؤْتَى بِهَا زَائِدَةٌ بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنْ تَمَامِهِ، فَإِنَّهُمَا يَجْلَانِ مَحَلًّا وَاحِدًا. أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ: تَمْرَةٌ وَتَمْرٌ، وَبُرَّةٌ وَبُرٌّ، فَلَا يَكُونُ بَيْنَ الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ إِلَّا الْهَاءُ"<sup>٢</sup>.

وَإِذَا كَانَ طَرْحُ الْهَاءِ مِنَ الْمُفْرَدِ يُصَيِّرُ الْبِنَاءَ إِلَى نَفْسِ صِيغَةِ الْجَمْعِ، فَلَيْسَ تَمَّ دَاعٍ يَدْعُو إِلَى مَا ذَكَرَهُ النَّحْوِيُّونَ، مِنْ أَنَّ النَّسْبَةَ تَكُونُ إِلَى الْمُفْرَدِ.

ج. سُفُوْطُهَا لِلنَّسَبِ بِغَيْرِ الْيَاءِ، عَلَى مَعْنَى (ذَاتِ):

حَمَلَ اللَّغْوِيُّونَ بَنَى كَثْرَةً عَلَى أَنَّ أَصْلَهَا مُؤَنَّثٌ بِالْهَاءِ، وَأَنَّ الْهَاءَ أَسْفَطَتْ مِنْهَا لِلنَّسَبِ مِنْ غَيْرِ إِضَافَةِ الْيَاءِ، عَلَى مَعْنَى (ذَاتِ).

فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ: لِحِيَّةٌ نَاصِلٌ؛ أَي: ذَاتُ نُصُولٍ، وَقَوْلُهُمْ: نَاقَةٌ ضَامِرٌ؛ أَي: ذَاتُ ضَمْرٍ، وَأَمْرَأَةٌ عَاشِقٌ؛ أَي: ذَاتُ عِشْقٍ<sup>٣</sup>. وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ: شَاةٌ سَاحَةٌ وَسَاحٌ، فَسَاحٌ بِاسْتِقَاطِ الْهَاءِ، عَلَى النَّسَبِ؛ أَي: ذَاتُ سَحْحٍ، أَي: سِمْنٌ. وَذَكَرَ صَاحِبُ (الْعَيْنِ) سَاحًا، وَأَنْكَرَ سَاحَةً بِالْهَاءِ، جَاءَ فِيهِ: "وَشَاةٌ سَمِينَةٌ سَاحٌ، وَلَا يُقَالُ: سَاحَةٌ. قَالَ الْخَلِيلُ: هَذَا مِمَّا يُحْتَجُّ بِهِ، إِنَّهُ قَوْلُ الْعَرَبِ، فَلَا نَبْتَدُعُ شَيْئًا فِيهِ"<sup>٤</sup>.

(٧) سُفُوْطُهَا مِمَّا دَخَلَتْهُ لِلْمُبَالَغَةِ:

تَمَّ بَنَى أُلْحِقَتْ فِيهَا الْهَاءُ لِلْمُبَالَغَةِ فِي الْمَدْحِ أَوْ الدَّمِّ، كَقَوْلِهِمْ: رَجُلٌ عَلَامَةٌ، وَنَسَابَةٌ، وَرَاوِيَةٌ، وَهَلْبَاجَةٌ، وَتَقَافَةٌ، وَعَيَّابَةٌ، وَ... وَقَدْ قَالَ الْفَرَّاءُ: "إِذَا مَدَحَ الرَّجُلُ بِالنَّعْتِ الَّذِي فِيهِ الْهَاءُ، ذُهِبَ بِهِ لِلْمُبَالَغَةِ فِي مَدْحِهِ إِلَى الدَّاهِيَةِ، وَإِذَا ذَمَّ الرَّجُلُ بِالنَّعْتِ الَّذِي فِيهِ الْهَاءُ ذُهِبَ بِهِ لِلْمُبَالَغَةِ فِي ذَمِّهِ إِلَى مَعْنَى الْبَهِيمَةِ"<sup>٥</sup>. وَهَذِهِ الْهَاءُ قَدْ تَسْفُطُ مِنْ نَحْوِ هَذِهِ النَّبْيِ. قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ: "... وَقَدْ يُقَالُ: وَقَافٌ، وَنَسَابٌ، وَعَيَّابٌ"<sup>٦</sup>. كَمَا ذَكَرَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ أَنَّ الْعَرَبَ قَدْ يُسْفُطُونَ هَذِهِ الْهَاءَ،

<sup>١</sup> المبرد: المقتضب ١٣٧/٣، ١٣٨، وابن منظور: لسان العرب ١٣/٥١٧، عضه.

<sup>٢</sup> المبرد: المقتضب ١٣٨/٣.

<sup>٣</sup> الصاغاني: التكملة والذيل والصلة ١/٢٢٦.

<sup>٤</sup> ابن سبويه: المحكم والمحيط الأعظم ٣/٤٩٨، والمخصص ٢/٣٤٣، وابن منظور: لسان العرب ٢/٤٧٦، والزبيدي: تاج العروس ٦/٤٥٧، سحج. وَسَحَّتِ الشَّاةُ إِذَا سَمِنَتْ.

<sup>٥</sup> الفراهيدي: العين ٣/١٦.

<sup>٦</sup> ابن الأنباري: المذكر والمؤنث ١/١٢٢. وينظر: ابن درستويه: تصحيح الفصيح وشرحه ص ٤٢٦.

<sup>٧</sup> الأنصاري: النوادر في اللغة ص ١٥٣.

فَيَقُولُونَ: رَجُلٌ عَلَّامٌ وَنَسَّابٌ وَرَاوٍ، وَرَجُلٌ هَلْبَاجٌ وَرُؤْمِلٌ وَرُؤْمَالٌ وَتَلْقَامٌ". وَكَذَا ذَكَرَ ابْنُ دُرُسْتُوَيْهِ أَنَّ الْهَاءَ فِي قَوْلِهِمْ: رَجُلٌ رُبْعَةٌ، وَإِمْرَأَةٌ رُبْعَةٌ لِلْمُبَالَغَةِ، لِلَّذِي كَانَتْ قَامَتُهُ بَيْنَ الْقَصِيرِ وَالطَّوِيلِ. وَأَنَّهُمْ قَدْ يُسْقِطُونَ هَذِهِ الْهَاءَ، فَيَقُولُونَ لِلرُّبْعَةِ: الرَّبْعُ، بِلَا هَاءٍ<sup>١</sup>.

#### (٨) سُفُوطُهَا، وَأَثَرُ هَذَا السُّفُوطِ فِي بِنْيَةِ الْكَلِمَةِ:

مَعْنَى هَذِهِ الْمُبَاحَةِ الْكَشْفُ عَنِ أَثَرِ سُفُوطِ الْهَاءِ مِنْ بِنْيَةِ الْكَلِمَةِ لَفْظًا، وَمَعْنَى:

أ. أَثَارُ هَذَا السُّفُوطِ فِي بِنْيَةِ الْكَلِمَةِ لَفْظًا:

١. أَنَّهُ قَدْ يُؤَدِّي إِلَى قَلْبِ بَعْضِ أَحْرَفِ الْكَلِمَةِ إِلَى حَرْفٍ آخَرَ. فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ: كَانَ مِنَ الْأَمْرِ كَيْتٌ وَكَيْتٌ، وَدَيْتٌ وَدَيْتٌ، يُكْنَى بِهِمَا عَنْ: كَانَ مِنَ الْأَمْرِ كَذَا وَكَذَا. فَذَكَرَ ابْنُ جِنِّي أَنَّ الْأَصْلَ فِيهِمَا كَيْةٌ وَكَيْةٌ، وَدَيْةٌ وَدَيْةٌ، ثُمَّ حَذَفُوا الْهَاءَ، وَأَبْدَلُوا مِنَ الْيَاءِ الْأَخِيرَةِ تَاءً، وَذَكَرَ أَنَّ الصَّيغَةَ فِي كَيْتٍ وَدَيْتٍ عَلَمٌ تَأْنِيثٌ، كَمَا أَنَّ الْهَاءَ فِي كَيْةٍ وَدَيْةٍ عَلَمٌ تَأْنِيثٌ<sup>٢</sup>.

٢. وَأَنَّهُ قَدْ يُؤَدِّي فِي بَعْضِ الْبِنْيِ إِلَى تَغْيِيرِ حَرَكَةِ بَعْضِ أَحْرَفِهَا.

أ. فَقَدْ أَصَلَ صَاحِبُ (الْعَيْنِ) أَنَّ كُلَّ مُصَدَّرٍ، الصَّفَةُ مِنْهُ فَعْلَانٌ وَفَعْلَى، فَإِذَا أَتَتْ الْمَصَدَّرَ، فَخَفَّفَ عَيْنَهُ، وَإِذَا طَرَحَتْ الْهَاءَ، فَتَقَلَّ الْعَيْنُ، نَحْوُ: الْحَيْرُ وَالْحَيْرَةُ، وَالْعَيْمُ وَالْعَيْمَةُ<sup>٣</sup>.

ب. وَذَكَرَ اللُّغَوِيُّونَ أَنَّ حَرَكَةَ الْعَيْنِ فِي الْمَصَدَّرِ، فِي الْأَدْوَاءِ، مَفْتُوحَةٌ نَحْوُ: رَمَتْ رَمْتًا، وَحَبِطَ حَبِطًا، وَحَبَجَ حَبَجًا، وَذَكَرُوا أَنَّهُ إِذَا أَلْحَقَتِ الْهَاءُ سَكَتَ الْعَيْنُ، نَحْوُ: حَقَلٌ حَقْلَةٌ، وَمَعَلٌ مَعْلَةٌ، وَعَدُوا ذَلِكَ مِنَ الْمُعَاقِبَةِ؛ أَي: أَنَّ حَرَكَةَ الْعَيْنِ عَاقَبَتِ هَاءَ التَّأْنِيثِ<sup>٤</sup>.

<sup>١</sup> ابن درستويه: تصحيح الفصيح وشرحه ص ٤٢٨. وينظر: ابن الأبنباري: المذكر والمؤنث ٢/٢٢٠.

<sup>٢</sup> ابن جني: سر صناعة الإعراب ١/١٦٣. وينظر: ابن سيده: المخصص ٤/١٢٨، و١٨٩/٥، وابن منظور: لسان العرب ١٥/٢٣٦.

<sup>٣</sup> الفراهيدي: العين ٢/٢٦٩ عيم. وابن منظور: لسان العرب ١٢/٤٣٢. ٤٣٣ عيم. العيمان: الَّذِي يَشْتَهِي اللَّبْنَ شَهْوَةً شَدِيدَةً، وَالْمَرْأَةُ عَيْمَى.

<sup>٤</sup> يُقَالُ: رَمَتْ الْبَعِيرَ إِذَا اشْتَكَى مِنْ أَكْلِ الرَّمْتِ. وَهُوَ مَرْعَى لِلإِبِلِ مِنَ الْحَمْضِ. وَالْحَبِطُ: وَجَعٌ يَبْطِنُ الْبَعِيرِ مِنْ كَلَالٍ يَسْتَوِيلُهُ. وَالْحَبَجُ: انْتِفَاحُ بَطْنِ الْبَعِيرِ مِنْ أَكْلِ السَّرَفَجِ.

<sup>٥</sup> الْحَقْلَةُ: مِنْ أَدْوَاءِ الإِبِلِ، يُعْنِيهَا مِنْ أَكْلِ التُّرَابِ مَعَ الْبَقْلِ. وَالْمَعْلَةُ: دَاءٌ فِي الْحَيَوَانَ مِنْ أَكْلِ الْبَقْلِ مَعَ التُّرَابِ.

<sup>٦</sup> ابن جني: الخصائص ٢/١١٠. ١١١، وابن سيده: المحكم والمحيط الأعظم ١٠/٥٨٦، وابن منظور: لسان العرب ١٤/٤٥، والزبيدي: تاج

ج . وَذَكَرُوا، أَيْضًا، فِيمَا غُيِّرَ فِيهِ حَرَكَةُ الْعَيْنِ، وَكَانَ مِنْ قَبِيلِ الْمُعَاقِبَةِ، بَابِ جَمْعِ فَعْلَةٍ عَلَى فَعَلَاتٍ، نَحْوُ: جَفَنَةٌ وَجَفَنَاتٌ، وَقَصْعَةٌ وَقَصْعَاتٌ، فَلَمَّا أَسْقَطُوا الْهَاءَ، حَرَكُوا الْعَيْنَ فِي الْجَمْعِ، وَقَالَ ابْنُ جَنِّي: "لَمَّا حَذَفُوا النَّأءَ، حَرَكُوا الْعَيْنَ، فَلَمَّا تَعَاقَبَتِ النَّأءُ، وَحَرَكَةُ الْعَيْنِ، جَرِيًا لِذَلِكَ مَجْرَى الضَّدِّينِ الْمُتَعَاقِبِينَ، فَلَمَّا اجْتَمَعَا فِي فَعْلَةٍ، تَرَفَعَا أَحْكَامَهُمَا، فَأَسْقَطَتِ النَّأءُ حُكْمَ الْحَرَكَةِ، وَأَسْقَطَتِ الْحَرَكَةُ حُكْمَ النَّأءِ"<sup>١</sup>.

د . وَمِنْ ذَلِكَ، مِمَّا كَانَ إِسْقَاطُ الْهَاءِ مِنْهُ سَبَبًا فِي تَغْيِيرِ حَرَكَةِ فَاءِ الْكَلِمَةِ: الْبَصْرَةُ، فَإِذَا حَذَفُوا الْهَاءَ، قَالُوا: بَصْرٌ، فَكَسَرُوا الْبَاءَ؛ وَلِذَلِكَ يُقَالُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْبَصْرَةِ: بَصْرِيٌّ، وَبَصْرِيٌّ"<sup>٢</sup>.

هـ . وَمِنْ ذَلِكَ، مِمَّا كَانَ إِسْقَاطُ الْهَاءِ مِنْهُ سَبَبًا فِي تَغْيِيرِ حَرَكَةِ فَاءِ الْكَلِمَةِ: الْجُدَّةُ، وَهِيَ شَاطِئُ النَّهْرِ. فَقَدْ ذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ أَنَّهُمْ إِذَا أَسْقَطُوا الْهَاءَ، كَسَرُوا الْجِيمَ، فَقَالُوا: جِدٌّ<sup>٣</sup>، وَرَوَاهُ، أَيْضًا، بِالْكَسْرِ، مُؤَنَّثًا بِالْهَاءِ، قَالَ: "وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ: قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: يُقَالُ: كُنَّا عِنْدَ جِدَّةِ النَّهْرِ بِالْهَاءِ، وَأَصْلُهُ نَبْطِيٌّ: كِدٌّ فَأَعْرَبَ"<sup>٤</sup>. وَذَكَرَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ، أَيْضًا، بِالضَّمِّ، قَالَ: "الْجُدُّ، الْجُدُّ، بِالضَّمِّ: شَاطِئُ النَّهْرِ"<sup>٥</sup>. وَأُورِدَهُ أَحْمَدُ رِضًا، ثُمَّ قَالَ: "وَيُبَلِّغُ"<sup>٦</sup>؛ أَي: بِضَمِّ الْجِيمِ، وَفَتْحِهَا، وَكَسْرِهَا؛ وَعَلَيْهِ يَكُونُ مِنْ تَعَدُّدِ اللَّغَاتِ.

و . وَمِنْ ذَلِكَ، مِمَّا كَانَ إِسْقَاطُ الْهَاءِ مِنْهُ سَبَبًا فِي تَغْيِيرِ حَرَكَةِ فَاءِ الْكَلِمَةِ: أَنَّهُ يُقَالُ، كَمَا ذَكَرَ أَبُو عُبَيْدَةَ: لَهُ صَفْوَةٌ مَالِي، وَصَفْوَةٌ مَالِي، وَصَفْوَةٌ مَالِي بِفَتْحِ الصَّادِ، وَكَسْرِهَا وَضَمِّهَا، فَإِذَا نُزِعَتِ الْهَاءُ، فُتِحَتِ الصَّادُ، لَيْسَ غَيْرُ<sup>٧</sup>.

ب . آثَارِ هَذَا السُّفُوطِ فِي بِنْيَةِ الْكَلِمَةِ مَعْنَى:

١ . أَنَّهُ يُؤَدِّي أَنْ يُشْبِهَ لَفْظُ الْكَلِمَةِ لَفْظَ أُخْرَى ذَاتِ مَعْنَى آخَرَ. فَمِنْ ذَلِكَ الْمَرَادُ، بِلَا هَاءٍ التَّأْنِيثِ: الْفَرْدَةُ، الَّتِي يَحْتَقِبُهَا الرَّائِبُ خَلْفَ رَحْلِهِ، وَلَا عَزَاءَ لَهَا؛ أَي: لَا فَمَ لَهَا، وَالْمَرَادَةُ إِحْدَى مَرَاتِنِي الرَّوَابِيَةِ، وَالرَّوَابِيَةُ مَجْمَعُ الْمَرَادَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تُشَدَّانِ

<sup>١</sup> ابن جني: الخصائص ١١٠/٢ . ١١١، وابن سيده: المحكم والمحيط الأعظم ٥٨٦/١٠.

<sup>٢</sup> ابن قتيبة: غريب الحديث ٤٧٦/١. وينظر: ابن فارس: معجم مقاييس اللغة ٢٥٤/١.

<sup>٣</sup> وينظر: ابن بري: في التعريب والمعرب ص ٦٧، وابن منظور: لسان العرب ١٠٩/٣.

<sup>٤</sup> الأزهري: تهذيب اللغة ٢٤٧/١٠.

<sup>٥</sup> ابن منظور: لسان العرب ١٠٨/٣. وينظر: الكجراتي: مجمع بحار الأنوار ٣٢٨/١.

<sup>٦</sup> رضا: معجم تن اللغة ٤٨٤/١.

<sup>٧</sup> ابن منظور: لسان العرب ٤٦٢/١٤ صفا. وينظر: ابن سيده: المخصص ٤٤٩/٢.

عَلَى جَنِّي البعير، وَرُبَّمَا يَحْدِقُونَ الهَاءِ مِنَ المَزَادَةِ، وَفَوْقَ هَذَا المَعْنَى، فَيُشْبِهُ لَفْظَهَا، عِنْدِيذٍ، لَفْظَ الأُخْرَى، الَّتِي أَصْلُهَا بِلا هَاءٍ<sup>١</sup>.

وَهَذِهِ الَّتِي بِلا هَاءٍ، لَهَا مَعْنَى آخَرٌ، يَرْتَبِطُ بِالَّتِي فِيهَا هَاءٌ، وَجِهُهُ طَرْحُ هَذِهِ الهَاءِ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ جَمْعًا لِلَّتِي بِالهَاءِ، قَالَ الفَارَابِيُّ، فِي أَثْنَاءِ ذِكْرِ بَنَى مِنْ بَابِ: مَفْعَلٍ، بِفَتْحِ المِيمِ والعَيْنِ: "المَزَادُ: جَمْعُ مَزَادَةٍ"<sup>٢</sup>؛ غَيْرَ أَنْ جَمَعَ مَزَادَةً عَلَى مَزَادٍ مُشْكِلٌ؛ لِأَنَّ مَفْعَلَةً لَا تُجْمَعُ عَلَى مَفْعَلٍ، وَلَكِنَّ وَجْهَ هَذَا الجُمُعِ أَنَّهُمْ أَسْقَطُوا الهَاءَ مِنَ المُفْرَدِ<sup>٣</sup>.

٢. وَأَنَّهُ قَدْ يُؤَدِّي فِي بَعْضِ البَنَى إِلَى عَكْسِ تَقْدِيرٍ، مَعْنَى بَعْضِ أَحْرُفِهَا. وَمِنْ ذَلِكَ حَدِيثُ اللُّغَوِيِّينَ عَنْ أَلْفِ عِلْقَاةٍ، وَهَائِهَا<sup>٤</sup>.

فَذَكَرَ ابْنُ جَنِّي<sup>٥</sup> عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ أَنَّهُمَا لِلتَّأْنِيثِ، وَأَنَّ اجْتِمَاعَهُمَا مَعًا يَدْفَعُ قَوْلَ النُّحَوِيِّينَ: إِنَّ عِلْمَةَ التَّأْنِيثِ لَا تَدْخُلُ عَلَى عَلَى عِلْمَةِ التَّأْنِيثِ، وَاسْتَدَلَّ عَلَى ذَلِكَ بِمَنْعِهَا مِنَ الصَّرْفِ، لَوْ سَقَطَتِ الهَاءُ، فَقِيلَ: عَلْفَى.

وَتَعَقَّبَ المازنيُّ أبا عُبَيْدَةَ؛ وَوَصَفَهُ بِالجَفَاءِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَعْرِفَ "أَنَّ مَنْ قَالَ: عِلْقَاةٌ، فَالْأَلْفَ عِنْدَهُ لِلإِلْحَاقِ، بِبَابِ جَعْفَرٍ، كَأَلْفِ أُرْطَى، فَإِذَا نَزَعَ الهَاءَ أَحَالَ اعْتِقَادَهُ الأَوَّلُ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ، وَجَعَلَ الأَلْفَ لِلتَّأْنِيثِ، فَهِيَ مَعَ النَّاءِ لِلإِلْحَاقِ، وَمَعَ عَدَمِهَا لِلتَّأْنِيثِ"<sup>٦</sup>.

وَوَضَّحَ ابْنُ جَنِّي مَضْمُونِ كَلَامِ المازنيِّ بِأَنَّ الأَلْفَ فِي عِلْقَاةٍ لَيْسَتْ لِلتَّأْنِيثِ، لِمَجِيءِ هَاءِ التَّأْنِيثِ بَعْدَهَا، وَإِذَا حُدِفَتِ الهَاءُ مِنْهَا، وَقَالُوا: عَلْفَى، لَا تَبْنُونَ، وَعَدَمَ تَبْنُونِهَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا لِلتَّأْنِيثِ، وَلَيْسَتْ لِلإِلْحَاقِ<sup>٧</sup>.

<sup>١</sup> الأزهري: تهذيب اللغة ١٣/١٦١.

<sup>٢</sup> الفارابي: معجم ديوان الأدب ٣/٣٤٨. وينظر: اليميني: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم ٥/٢٨٧، والبغدادي: شرح أبيات مغني اللبيب ٥/٥.

<sup>٣</sup> ابن منظور: ٣/١٩٩، والزبيدي: تاج العرس ٨/١٥٧.

<sup>٤</sup> أفرَدَ ابْنُ جَنِّي فِي (الخصائص ١/٢٧٣) بَابًا، عُنْوَانُهُ: (بَابُ فِي عَكْسِ التَّقْدِيرِ)، قَالَ فِي مَعْنَاهُ: "وَذَلِكَ أَنْ تَعْتَقِدَ فِي أَمْرٍ مِنَ الأُمُورِ حُكْمًا مَا، مَا، وَقَتًا مَا، ثُمَّ تُحَوِّرُ فِي ذَلِكَ الشَّيْءِ عَيْنَهُ فِي وَقْتٍ آخَرَ، فَتَعْتَقِدُ فِيهِ حُكْمًا آخَرَ".

<sup>٥</sup> والعَلْفَى: شَجَرٌ تَدْوِمُ حُضْرَتُهُ فِي القَيْظِ.

<sup>٦</sup> وَيَذَكُرُ اللُّغَوِيُّونَ أَنَّ لِلْعِلْقَاةِ نِظَائِرَ: مِنْهَا: بُهْمِي وَبُهْمَاةٌ [بِنَاتٍ مِنْ خَيْرِ المَرْعَى]، وَشِكَاعَى وَشِكَاعَاةٌ [مَنْ ذُقَّ النَّبَاتُ يَبْدَأُ بِهَا]، وَبِاقِلَى وَبِاقِلَاةٌ، وَنِقَاوَى وَنِقَاوَاةٌ [صَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ، رَهْرُهُ أَحْمَرٌ]. وَسِمَانِي وَسِمَانَاةٌ. نَظَرُ: الشَّاطِبِي: المَقَاصِدُ الشَّافِيَّةُ ٦/٣٤٨.

<sup>٧</sup> ابن جني: الخصائص ١/٢٧٣.

<sup>٨</sup> ابن جني: الخصائص ١/٢٧٣. وَفِي (ابن منظور: لسان العرب ١٠/٢٦٤) أَنَّ بَعْضَهُمْ يَجْعَلُ أَلْفَهَا لِلتَّأْنِيثِ، وَلَا يُبْنُونَ، وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُهَا لِلإِلْحَاقِ وَيُبْنُونَ.

وَبُشْبُهُ عِلْقَاءَ، وَلِكِنَّهُ مِنَ الْمَمْدُودِ: حَلْفَاءَ وَحَلْفَاءَةَ، وَطَرْفَاءَ وَطَرْفَاءَةَ، وَقَصْبَاءَ وَقَصْبَاءَةَ. فَقَدْ نَقَلَ ابْنُ جَنِّي هَذِهِ الْأَلْفَافَ حِكَايَةً عَنْ أَبِي زَيْدٍ، غَيْرَ أَنْ جَنِّي جَعَلَ إِدْخَالَ الْهَاءِ عَلَى الْهَمْزَةِ فِيهَا شَاذًا، لَا يُنْتَقَتُ إِلَيْهِ، وَلَا يُعْرَجُ عَلَيْهِ، وَرَأَى: "أَنَّ مَنْ قَالَ: حَلْفَاءَةَ، وَقَصْبَاءَةَ، وَطَرْفَاءَةَ، فَأَدْخَلَ الْهَاءَ عَلَى هَذِهِ الْهَمْزَةِ، ثُمَّ حَذَفَ هَذِهِ الْهَاءَ، فَيَلْزِمُهُ أَنْ يَصْرِفَ الْكَلِمَةَ؛ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ عِنْدَنَا لَيْسَتْ لِلتَّائِيثِ؛ إِذْ لَوْ كَانَتْ لِلتَّائِيثِ، لَمَا جَازَ دُخُولُ الْهَاءِ عَلَيْهَا"<sup>٢</sup>.

#### (٩) سُفُوطُهَا وَالتَّغْوِيضُ مِنْهَا:

ذَكَرَ ابْنُ سَيِّدِهِ فِي مَصَادِرِ فَعْلَلْتُهُ، مِمَّا كَانَ مُضَاعَفًا، فَعَلَّلَهُ بِالْهَاءِ، وَذَكَرَ أَنَّهُ يَجُوزُ، أَيْضًا، أَنْ يَكُونَ الْمَصْدَرُ فَعْلَلًا، كَالرُّزَالِ، وَالْقُقَالِ<sup>٣</sup>. وَوَجْهُ ذَلِكَ عِنْدَهُ أَنَّهُ أَسْقَطَتِ الْهَاءُ مِنْ فَعْلَلَةٍ، وَعَوَّضَ مِنْهَا بِالْأَلْفِ، الَّتِي قَبْلَ آخِرِ فَعْلَلٍ<sup>٤</sup>. وَظَاهِرُ كَلَامِ ابْنِ الْحَدَّادِ<sup>٥</sup>، وَبُخْرُقِ<sup>٦</sup> أَنَّ الرُّزْلَةَ وَالرُّزَالَةَ لُغَتَانِ، وَلَا إِسْقَاطَ، وَلَا تَغْوِيضَ.

#### الْخُلَاصَةُ:

لَقَدْ أَنْبَأَتِ الدِّرَاسَةُ أَنَّ الْعَرَبِيَّةَ تُسْقِطُ هَاءَ التَّائِيثِ، وَإِنْ كَانَتْ مِنْ قَبْلِ قَدْ اتَّبَعَتْهَا لِمَعْنَى، وَأَنْبَأَتْ أَنَّ ظَوَاهِرَ هَذَا السُّفُوطِ اتَّصَلَتْ بِالْمَصْدَرِ، أَضْيَفَ أَوْ لَمْ يُضَفْ، وَبِصِفَةِ مُؤَنَّثِ ذِي سِمَةٍ مُحَدَّدَةٍ، وَبِنَيْ كَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهَا، وَجَزَتْ مَجْرَى الْمَثَلِ، وَاتَّصَلَتْ، أَيْضًا، بِالْمُنْتَى، وَبِالْجَمْعِ مَخْصُوصًا بِصِفَةِ مُعَيَّنَةٍ، وَبِنَيْتِ أُرِيدُ أَنْ يُنْسَبَ إِلَيْهَا؛ وَنَاقَشْتِ، كَذَلِكَ، آثَارَ هَذَا السُّفُوطِ فِي بِنْيَةِ الْكَلِمَةِ لَفْظًا، وَمَعْنَى، وَأَنَّ الْعَرَبِيَّةَ قَدْ تَعَوَّضَ مِنْ هَذِهِ الْهَاءِ بِمَا يَدُلُّ عَلَيْهَا. وَلَمْ تَكْتَفِ الدِّرَاسَةُ بِذَلِكَ، بَلْ لَاحَقَتْ أَقْوَالَ اللُّغَوِيِّينَ فِي مَظَانِّهَا، فَرَاصَدَتْهَا، وَانْكَشَفَ مِنْ هَذَا الرَّصْدِ أَنَّ فَكْرَهُمُ اللُّغَوِيُّ، فِي تَوْجِيهِ هَذَا السُّفُوطِ وَتَعْلِيلِهِ، لَمْ يَكُنْ وَاحِدًا، فَظَهَرَ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ انْفِصَاحُ الْعَرَبِيَّةِ، وَسَعَةُ بِنَاهَا، وَتَنَوُّعُ أَسَالِبِهَا، وَطَرَائِقِ النَّعْبِيرِ عَنْ مَعَانِيهَا، وَمَقَاصِدِهَا.

<sup>١</sup> ابن جنى: سر صناعة الإعراب ٢/٢١٠ . ٢١١ . وينظر: ابن سيده: المحكم والمحيط الأعظم ١/٢١٤، والزبيدي: تاج العروس ٢٦/١٨٨. وَيَذَكُرُ اللُّغَوِيُّونَ أَنَّ لِلْعِلْقَاءِ نَظَائِرَ: مِنْهَا: بُهْمِي وَبُهْمَاةٌ إِنْبَاتٌ مِنْ خَيْرِ الْمَرْعَى، وَشِكَاعِي وَشِكََاعَةٌ [مَنْ دَقَّ النَّبَاتَ يَنْدَاوِي بِهَا]، وَبِاقِلِي وَبِاقِلَةٌ، وَنِقَاوِي وَنِقَاوَةٌ [صُرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ زَهْرُهُ أَحْمَرٌ]. وَسِمَانِي وَسِمَانَةٌ. يَنْظُرُ: ابْنُ جَنِّي: الْمَنْصَفُ ص ٣٦ . ٣٧، وَالشَّاطِبِيُّ: الْمَقَاصِدُ الشَّاطِبِيَّةُ ٦/٣٤٨.

<sup>٢</sup> ابن جنى: المنصف ص ١٧٠.

<sup>٣</sup> وَيَزِي بَعْضُهُمْ أَنَّ زِنَةَ تَحُو هَذَا فَعْلَالٌ: ابْنُ الْقَطَاعِ: أُبْنِيَةُ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ وَالْمَصَادِرُ ص ١١٢.

<sup>٤</sup> ابن سيده: المخصص: ٤/٣١٧.

<sup>٥</sup> ابن الحداد: الأفعال ٣/٤٨٦.

<sup>٦</sup> بخرق: فتح الأفعال وحل الإشكال بشرح لامية الأفعال ص ١٩٢.

## ثَبَّتُ الْمَصَادِرِ وَالْمَرَاجِعِ:

١. ابن الأثير، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد (٦٠٦هـ):  
 . البديع في علم العربية، تحقيق فتحي علي الدين، ط١، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٤٢٠هـ.  
 . النهاية في غريب الحديث والأثر، تحقيق: طاهر الزاوي ومحمود الطناحي، المكتبة العلمية، بيروت، ١٩٧٩م.
٢. الأزهرى، خالد بن عبد الله (ت ٩٠٥هـ): شرح التصريح على التوضيح، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٠م.
٣. الأزهرى، أبو منصور محمد بن أحمد (ت ٣٧٠هـ): تهذيب اللغة، تحقيق محمد مرعب، ط١، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ٢٠٠١م.
٤. الأستراباذي، رضي الدين محمد بن الحسن (ت ٦٨٦هـ):  
 . شرح شافية ابن الحاجب، تحقيق محمد نور الحسن وآخرين، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٧٥م.  
 . شرح الكافية، دار الكتب العلمية، بيروت، (د ط، د ت).
٥. الأشموني، نور الدين علي بن محمد (ت ٩٠٠هـ): شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٨م.
٦. الأنباري، أبو البركات عبد الرحمن بن محمد، (ت ٥٧٧هـ):  
 . أسرار العربية، ط١، دار الأرقم بن أبي الأرقم، ١٩٩٩م.  
 . الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين، ط١، المكتبة العصرية، ٢٠٠٣م.
٧. الأنباري، أبو بكر، محمد بن القاسم (ت ٣٢٨هـ): المذكر والمؤنث، تحقيق طارق الجنابي، ط١، مكتبة العاني، بغداد، ١٩٧٨م.
٨. الأنصاري، أبو زيد: النوار في اللغة، تحقيق محمد عبد القادر أحمد، ط١، دار الشروق، ١٩٨١م.
٩. ابن بابشاذ، طاهر بن أحمد (ت ٤٦٩هـ): شرح المقدمة المحسبة، تحقيق خالد عبد الكريم، ط١، المطبعة العصرية، الكويت، ١٩٧٧م.

١٠. بخرق، جمال الدين محمد بن عمر (ت ٩٣٠ هـ): فتح الأقفال وحل الإشكال بشرح لامية الأفعال، تحقيق مصطفى النحاس، نشر كلية الآداب، جامعة الكويت، ١٩٩٣م.
١١. البركلي، محمد بن بير علي (ت ٩٨١ هـ): شرح لب الألباب في علم الإعراب، تحقيق حمدي الجبالي، ط١، دار المأمون للطباعة والنشر، عمان، الأردن، ٢٠١٢م.
١٢. ابن بري، أبو محمد عبد الله (ت ٥٨٢ هـ): في التعريب والمعرب، تحقيق إبراهيم السامرائي، مؤسسة الرسالة، بيروت (د ط، دت).
١٣. بطال، محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان (ت ٦٣٣ هـ): النظم المستعذب في تفسير غريب ألفاظ المهنذب، تحقيق مصطفى سالم، المكتبة التجارية، مكة المكرمة، ١٩٨٨. ١٩٩١م.
١٤. البغدادى، عبد القادر بن عمر (ت ١٠٩٣ هـ): خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، تحقيق عبد السلام هارون، ط٤، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٩٧م.
- . شرح أبيات مغني اللبيب، تحقيق عبد العزيز رباح وأحمد دقاق، ط٢ جزء ١. ٤، وط١ جزء ٥. ٨، دار المأمون للتراث، بيروت، ١٣٩٣ - ١٤١٤ هـ.
١٥. البغوي، أبو محمد الحسين بن مسعود (ت ٥١٠ هـ): معالم التنزيل في تفسير القرآن، تحقيق عبد الرزاق المهدي، ط١، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤٢٠ هـ.
- ١٦.. البيضاوي، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر (ت ٦٣٥ هـ): أنوار التنزيل وأسرار التأويل، تحقيق محمد المرعشلي، ط١، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤١٨ هـ.
١٧. ثعلب، أبو العباس أحمد بن يحيى (ت ٢٩١ هـ): الفصيح، تحقيق ودراسة عاطف مذكور، دار المعارف، (د ت، د ط).
١٨. الثعلبي، أبو إسحاق أحمد بن إبراهيم (ت ٤٢٧ هـ): الكشف والبيان عن تفسير القرآن، تحقيق عدد من الباحثين، ط١، دار التفسير، جدة، المملكة العربية السعودية، ٢٠١٥م.
١٩. الثمانيني، أبو القاسم عمر بن ثابت (ت ٤٤٢ هـ): شرح التصريف، تحقيق إبراهيم البعيمي، ط١، مكتبة الرشد، ١٩٩٩م.

٢٠. الجبالي، حمدي محمود: إثبات هاء التأنيث وحذفها: دراسة في أبنية المؤنث المصغر، مجلة البصائر، جامعة البترا الخاصة، الأردن، المجلد ٩، العدد ١، ٢٠٠٥م، ص ١٧٧ - ٢١٢.
٢١. الجمل، حسن عز الدين بن حسين: مخطوطة الجمل - معجم وتفسير لغوي لكلمات القرآن، ط ١، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مصر، ٢٠٠٣ - ٢٠٠٨م.
٢٢. ابن جني، أبو الفتح عثمان (ت ٣٩٢هـ):  
 . الخصائص، ط ٤، الهيئة المصرية العامة للكتاب، (د ت).  
 . سر صناعة الإعراب، ط ١، دار الكتب العلمية بيروت، ٢٠٠٠م.  
 . اللع في العربية، تحقيق فائز فارس، دار الكتب الثقافية، الكويت، (د ط، د ت).  
 . المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، وزارة الأوقاف-المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ١٩٩٩م.  
 . المنصف، ط ١، دار إحياء التراث القديم، ١٩٥٤م.
٢٣. الجورجي، شمس الدين محمد بن عبد المنعم (ت ٨٨٩هـ): شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، تحقيق نواف الحارثي، ط ١، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، السعودية، ٢٠٠٤م.
٢٤. الجوهري، أبو نصر إسماعيل بن حماد (ت ٣٩٣هـ): الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، ط ٤، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٩٧م.
٢٥. ابن الحاجب، أبو عمرو عثمان بن عمر (ت ٦٤٦هـ): الإيضاح في شرح المفصل، تحقيق موسى العليبي، مطبعة العاني، بغداد، (د ط، د ت).
٢٦. ابن الحداد، سعيد بن محمد المعافري (ت بعد ٤٠٠هـ): كتاب الأفعال، تحقيق حسين شرف، (د ط)، مؤسسة دار الشعب، القاهرة، ١٩٧٥م.
٢٨. الحريري، القاسم بن علي بن محمد بن عثمان (ت ٥١٦هـ): درة الغواص في أوام الخواص، تحقيق عرفات مطرجي، ط ١، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ١٩٩٨هـ.
٢٩. أبو حيان، أثير الدين محمد بن يوسف (ت ٧٤٥هـ): ارتشاف الضرب من لسان العرب، تحقيق رجب عثمان محمد، ط ١، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٩٨م.

٣٠. ابن الخباز، أحمد بن الحسين (ت ٦٣٩هـ): توجيه اللمع، تحقيق فايز دياب، ط٢، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، مصر، ٢٠٠٧م.
٣١. ابن درستويه، أبو محمد عبد الله بن جعفر (ت ٣٤٧هـ): تصحيح الفصيح وشرحه، تحقيق محمد المختون، (د ط)، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة، ١٩٩٨م.
٣٢. ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن (ت ٣٢١هـ): جمهرة اللغة، تحقيق رمزي بعلبكي، ط١، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٧م.
٣٣. الدماميني، محمد بدر الدين بن أبي بكر (ت ٨٢٧هـ): تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد، تحقيق محمد المفدى، ط١، (دون دار نشر)، ١٩٨٣م.
٣٤. دوزي، رينهارت بيتر آن (ت ١٣٠٠هـ): تكملة المعاجم العربية، نقله إلى العربية محمد النعيمي وجمال الخياط، ط١، وزارة الثقافة والإعلام، العراق، ٢٠٠٠م.
٣٥. ديكنقوز، شمس الدين أحمد (ت ٨٥٥هـ): شرحان على مراح الأرواح في علم الصرف، ط٣، البابي الحلبي، مصر، ١٩٥٩م.
٣٦. الرازي، أبو عبد الله محمد بن أبي بكر (ت ٦٦٦هـ): مختار الصحاح، تحقيق يوسف الشيخ محمد، ط، المكتبة العصرية - الدار النموذجية، بيروت - صيدا، ١٩٩٩م.
٣٧. رضا، أحمد: معجم متن اللغة، دار مكتبة الحياة، بيروت، ١٣٧٧ - ١٣٨٠هـ.
٣٨. الرمانى، أبو الحسن علي بن عيسى (ت ٣٨٤هـ): شرح كتاب سيبويه، تحقيق سيف العريفي، الرياض، السعودية، ١٩٩٨م.
٣٩. الزبيدي، محمد بن محمد بن عبد الرزاق (ت ١٢٠٥هـ): تاج العروس من جواهر القاموس، مجموعة من المحققين، دار الهداية، (د ط، د ت).
٤٠. الزجاج، أبو إسحاق إبراهيم بن السري (ت ٣١١هـ): معاني القرآن وإعرابه، تحقيق عبد الجليل عبده شلبي، ط١، عالم الكتب، بيروت، ١٩٨٨م.

٤١. ابن السراج، أبو بكر محمد بن السري بن سهل (ت ٣١٦هـ): الأصول في النحو، تحقيق عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، لبنان، بيروت، (د ط، د ت).
٤٢. السنيني، زكريا بن محمد بن أحمد (ت ٩٢٦هـ): إعراب القرآن العظيم، تحقيق موسى مسعود، ط١، (دون دار نشر)، ٢٠٠١م.
٤٣. السهيلي، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله (ت ٥٨١هـ): نتائج الفكر في النحو، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٢م.
٤٤. سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر (ت ١٨٠هـ): الكتاب، تحقيق عبد السلام هارون، ط٣، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٨٨م.
٤٥. ابن سيده، أبو الحسن علي بن إسماعيل (ت ٤٥٨هـ):  
 . المحكم والمحيط الأعظم، تحقيق عبد الحميد هنداي، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٠م.  
 . المخصص، تحقيق خليل جفال، ط١، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٩٦م.
٤٦. السيرافي، أبو محمد يوسف بن أبي سعيد الحسن بن عبد الله بن المرزبان (٣٨٥هـ): شرح كتاب سيبويه، تحقيق أحمد مهدي وعلي سيد علي، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٨م.
٤٧. السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت ٩١١هـ):  
 . الأشباه والنظائر، ط١، دار الكتب العلمية، ١٩٩٠م.  
 . همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، تحقيق عبد الحميد هنداي، المكتبة التوفيقية، مصر، (د ط، د ت).
٤٨. الشاطبي، أبو إسحاق إبراهيم بن موسى (ت ٧٩٠هـ): المقاصد الشافية في شرح الخلاصة، مجموعة من المحققين، ط١، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ٢٠٠٧م.
٤٩. ابن الشجري، أبو السعادات هبة الله بن علي (ت ٥٤٢هـ): أمالي ابن الشجري، تحقيق محمود الطناحي، ط١، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٩١م.
٥٠. الصاغاني، الحسن بن محمد (ت ٦٥٠هـ): التكملة والذيل والصلة، مجموعة من المحققين، مطبعة دار الكتب، القاهرة، ١٩٧٠ . ١٩٧٩م.

٥١. العكبري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين (ت ٦١٦هـ): اللباب في علل البناء والإعراب، تحقيق عبد الإله النبهان، ط١، دار الفكر، دمشق، ١٩٩٥م.
٥٢. العيني، بدر الدين محمود بن أحمد (ت ٨٥٥هـ): المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية، تحقيق علي فاخر وزميليه، ط١، دار السلام، القاهرة، ٢٠١٠م.
٥٣. الفارابي، أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم (ت ٣٥٠هـ): معجم ديوان الأدب، أحمد مختار عمر، مؤسسة دار الشعب، القاهرة، ٢٠٠٣م.
٥٤. ابن فارس، أحمد (ت ٣٩٥هـ): معجم مقاييس اللغة، تحقيق عبد السلام هارون، دار الفكر، ١٩٧٩م.
٥٥. الفراء، أبو زكرياء يحيى بن زياد (ت ٢٠٧هـ): معاني القرآن، تحقيق أحمد النجاتي وزميليه، ط١، دار المصرية للتأليف والترجمة، مصر، (د ت).
٥٦. الفراهيدي، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد (ت ١٧٠هـ): العين، تحقيق مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال، (د ط، د ت).
٥٧. الفيومي، أحمد بن محمد بن علي (ت نحو ٧٧٠هـ): المصباح المنير، المكتبة العلمية، بيروت، (د ط، د ت).
٥٨. القالي، أبو علي إسماعيل بن القاسم (ت ٣٥٦هـ): المقصور والممدود، تحقيق أحمد هريدي، ط١، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٩٩م.
٥٩. ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم (ت ٢٧٦هـ):  
. أدب الكاتب، تحقيق محمد الدالي، مؤسسة الرسالة، (د ط، د ت).  
. غريب الحديث، تحقيق عبد الله الجبوري، ط١، مطبعة العاني، بغداد، ١٣٩٧هـ.
٦٠. ابن القطّاع، علي بن جعفر الصقلي (ت ٥١٥هـ): أبنية الأسماء والأفعال والمصادر، تحقيق أحمد عبد الدايم، دار الكتب، القاهرة، ١٩٩٩م.
٦١. القفطي، أبو الحسن علي بن يوسف (ت ٦٤٦هـ): إنباه الرواة على أنباه النحاة، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، دار الفكر العربي - القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية - بيروت، ١٩٨٢م.

- ٦٢.. القيسي، أبو علي الحسن بن عبد الله (ت القرن ٦ هـ): إيضاح شواهد الإيضاح، تحقيق محمد الدعجاني، ط١، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٨٧م.
٦٣. ابن قيم الجوزية، برهان الدين إبراهيم بن محمد (ت ٧٦٧هـ): إرشاد السالك إلى حل ألفية، تحقيق محمد السهلي، ط١، أضواء السلف، الرياض، ١٩٥٤م.
٦٤. الكجراتي، جمال الدين محمد طاهر بن علي الصديقي (ت ٩٨٦هـ): مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار، ط٣، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، ١٩٦٧م.
٦٥. الكفوي، أيوب بن موسى الحسيني (ت ١٠٩٤هـ): الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، تحقيق عدنان درويش ومحمد المصري، مؤسسة الرسالة، بيروت، (د ط، د ت).
٦٦. اللبلي، شهاب الدين أحمد بن يوسف بن علي (ت ٦٩١هـ): تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح (السفر الأول)، تحقيق عبد الملك الثبيتي، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٩٩٧م.
٦٧. ابن مالك، جمال الدين محمد بن عبد الله (ت ٦٧٢هـ):
- . شرح تسهيل الفوائد، تحقيق عبد الرحمن السيد ومحمد المختون، ط١، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، ١٩٩٠م.
- . شرح الكافية الشافية، تحقيق عبد المنعم هريدي، ط١، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٩٨٢م.
٦٨. المبرد، أبو العباس محمد بن يزيد (ت ٢٨٥هـ): المقتضب، تحقيق محمد عبد الخالق عضيمة، عالم الكتب، بيروت، (د ط، د ت).
٦٩. المرادي، بدر الدين حسن بن قاسم (ت ٧٤٩هـ): توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك، تحقيق عبد الرحمن سليمان، ط١، دار الفكر العربي، ٢٠٠٨م.
٧٠. الملك المؤيد، أبو الفداء إسماعيل بن علي صاحب حماة (ت ٧٣٢هـ): الكناش في فني النحو والصرف، تحقيق رياض الخوام، المكتبة العصرية، بيروت، ٢٠٠٠م.
٧١. ابن منظور، جمل الدين محمد بن مكرم (ت ٧١١هـ): لسان العرب، ط٣، دار صادر، بيروت، ١٤١٤هـ.
٧٢. النجار، محمد عبد العزيز: ضياء السالك إلى أوضح المسالك، ط١، مؤسسة الرسالة، ٢٠٠١م.

٧٣. النحاس، أبو جعفر أحمد بن محمد (ت ٣٣٨هـ): معاني القرآن، تحقيق محمد الصابوني، ط١، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٤٠٩هـ.

٧٤. الهري، محمد الأمين بن عبد الله: تفسير حدائق الروح والريحان في روابي علوم القرآن، إشراف ومراجعة هاشم مهدي، ط١، دار طوق النجاة، بيروت، ٢٠٠١م.

٧٥. الهمذاني، المنتجب (ت ٦٤٣هـ): الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد، تحقيق محمد الفتيح، ط١، دار الزمان للنشر والتوزيع، المدينة المنورة، السعودية، ٢٠٠٦م.

٧٦. ابن الوراق، محمد بن عبد الله بن العباس (ت ٣٨١هـ): علل النحو، تحقيق محمود الدرويش، ط١، مكتبة الرشد، الرياض، السعودية، ١٩٩٩م.

٧٧. ابن يعيش، أبو البقاء موفق الدين يعيش بن علي (ت ٦٤٣هـ): شرح المفصل، قدم له إميل بديع يعقوب، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠١م.

٧٨. اليمني، نشوان بن سعيد الحميري (ت ٥٧٣هـ): شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، تحقيق حسين العمري وزميلييه، ط١، دار الفكر المعاصر، بيروت، دار الفكر، دمشق، ١٩٩٩م.